REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'EDUCATION





Enseignement de Base

Les auteurs :

Néziha Soltani Dridi
Saïda Bergaoui Khanfir
Fathi Benslimane
Mohamed Salah Bouazizi
Sonia Tlibi Bougrine

L'évaluatrice :

Fatma Merrichko

Centre National Pédagogique

Préface

Au rythme des projets est ton livre de lecture. Il est formé de 5 grandes parties. Chacune de ces parties a une couleur différente et contient deux modules. Ton livre de lecture se compose ainsi de 10 modules.

Tu dois savoir aussi que chacune de ces cinq parties contient des activités qui vont t'aider à écrire, seul, un petit texte. A la fin de l'année scolaire, tu obtiendras cinq petits textes écrits, réécrits et corrigés par toi. Mis ensemble, ces textes "cinq mini-projets" formeront un petit livre qui parle de ton école, de ta ville, de la vie dans ta région :**ce sera *ton projet d'écriture.***

Ces activités sont les suivantes :

Je lis, c'est pour comprendre des textes.

J'apprends à écrire correctement, c'est pour ne pas faire d'erreur quand tu écris.

J'observe et **Je retiens**, c'est pour comprendre comment on parle et comment on écrit en français.

Je découvre, c'est pour connaître des choses nouvelles.

J'agis, c'est pour fabriquer des objets.

Je joue avec les mots, c'est pour utiliser les mots que tu as appris.

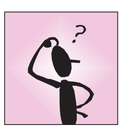
Ces rubriques et d'autres encore vont t'aider à réaliser tes mini-projets d'écriture.

Les auteurs.

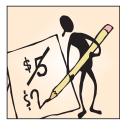
Les logos



Je lis.



Je comprends.



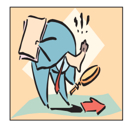
Je réponds aux questions.



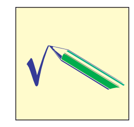
Je réfléchis.



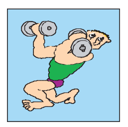
J'apprends à écrire des mots outils.



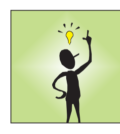
J'observe.



Je retiens.



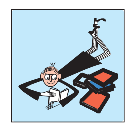
Je m'entraîne.



Je produis.



J'écris.



Je joue avec des mots.



Je découvre.



J'agis.

PHASE I DU MODULE 1

Module	Sous-thème	Mini-projet d'écriture et outils d'aide	J'apprends à réciter un poème	j'apprends à lire des phrases j'apprends à lire un texte
1	VIVE L'ECOLE !	• Je raconte un événement de la vie quotidienne. • Outil d'aide n°1 comment on pré-sente un récit.	• L'école J. Charpentreau • Le nombre 1 P. Coran	• Phrases : z = s •Texte : La nouvelle élève • Phrases : k - q • Phrases : g = g • Texte : les deux amies.
2	BIENVENUE CHEZ LES DUVAL	• Outil d'aide n°2 ce qu'il faut savoir sur une histoire / un récit.	• L'âge de raison G. Jean • Petit bébé L. Delarue-Mardrus	• Phrases : ette - elle - esse -erre • Texte : Jeannot et sa petite sœur Annie (1) • Phrases : ien - ienne. • Phrases : ill - eil (le) - ail (l) • Texte : Jeannot et sa petite sœur Annie (2).
3	SOIS MON AMI !	Je fais parler les personnages en racontant un événement.	• L'homme qui te ressemble R. Philombe • Le soleil et la terre J. Prévert	• Phrases : euil(le) - ouil(le) • Texte : Les lunettes • Phrases : gn • Phrases : ph • Texte : Un petit écureuil.
4	TENDS-MOI LA MAIN!	• Outils d'aide n° 1 et n° 2 comment faire faire parler des personnages.	• Je te donne M. Jacob • On frappe J. Prévert	• Phrases : x • Texte : Les grenouilles • Phrases : oin - ion - tion • Phrases : y • Texte : Le tailleur fou.

AU MODULE 4

J'apprends à employer	J'apprends à conjuguer des verbes	Je joue avec les mots	Je découvre	J'agis
• La phrase	" Être" au présent de l'indicatif.	• grille • tableau • itinéraire	Mes droits et mes devoirs. • à la maison • à l'école.	La ronde des enfants
• Les types et les formes de phrases.	« Avoir » au présent de l'indicatif.	• champ lexical • charade • roue des mots	• La famille Duval • Les fêtes de famille.	Une carte amusante
• Les deux groupes de la phrase.	« Aller » au présent de l'indicatif.	• charade • devinette • reconstitution	Nos amies les bêtes.	Le chien
• Le nom et le déterminant.	Les verbes en « er » au présent de l'indicatif.	• chasse aux mots • code	• Les commerçants de mon quartier.	Le plan du quartier.

PHASE II DU MODULE 5

Module	Sous-thème	Mini-projet d'écriture et outils d'aide	J'apprends à réciter un poème	j'apprends à lire un texte
5	UN CŒUR QUI BAT.	• J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous. - Outil d'aide (5) - Comment présenter des conseils des ordres. - Outils d'aide (6) Comment écrire une recette.	• Bain de soleil Jacques PRÉVERT • Le petit chat blanc. Claude Roy	• La petite malade. • La punition. • Comment préparer une tisane.
6	BON APPÉTIT !		• Les bonbons Roland Topor • J'ai trempé mon doigt. René de Obaldia	• La galette du Petit Chaperon Rouge. • Un repas à l'école. • La salade de fruits.
7	AMUSONS-NOUS.	• Je décris une fête ou une occupation de chez nous. - Outil d'aide (7) Comment décrire un animal. - Outil d'aide (8) Comment décrire une fête.	• La musique Henri Dès • Je veux rire. Jean Moréas	• Josette et ses poupées. • Au parc d'attractions. • Sur la piste du cirque.
8	QUOI DE NEUF À LA TÉLÉ.		• Météorologie Claude Roy • Une étoile. Eugène Guillevic	• Stéphane et la télévision. • La parabole. • Questions pour un jeune champion.
9	«CONTE-NOUS UNE HISTOIRE, DIS !»	• J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous. - Outil d'aide (9) Pour raconter une histoire, j'écris le début, les aventures et la fin. - Outil d'aide (10) Comment écrire un conte.	• Un beau conte. Victor Hugo • D'un coup de baguette. Bray Clausard	• Pinocchio Conte de Carlo Collodi.
10	«CONTE-NOUS UNE HISTOIRE, DIS !»		• Conseils donnés par une sorcière. Jean Tardieu • Le pélican R. Desnos	• Le Chat Botté Conte de Charles Perrault.

AU MODULE 10

J'apprends à employer	J'apprends à écrire correctement	J'apprends à conjuguer des verbes	Je joue avec les mots	Je découvre	J'agis
• Les déterminants	c = s = ç m devant m - b - p	Les verbes en « ir » au présent.	Devinettes : • vocabulaire lié au thème de la santé.	Comment je grandis.	Comment se brosser les dents.
• La phrase minimale et la phrase enrichie.	L'accord sujet / verbe.	« Faire » au présent.	Devinettes : • composition de menus. • noms de légumes et de fruits.	Quelques conseils pour cuisiner.	Préparer du POP CORN.
• L'adjectif qualificatif : rôle et place.	L'accord de l'adjectif qualificatif.	« Mettre » au présent.	Devinettes : • des instruments à musique. • des artistes de cirque. • des jeux d'enfants.	Les clowns.	Fabriquer des Maracas.
• L'enrichis-sement du groupe du nom.	La marque du pluriel s - x	« Prendre » au présent.	Devinettes : • charade. • les parties de l'ordinateur.	La télévision.	Fabriquer un téléviseur de la classe (1 et 2)
• Les formes et les types de phrases.	Le féminin des noms (1)	« Partir » au présent.	Devinettes : • charade. • titres d'histoires d'animaux.	Comment préparer le recueil des cinq mini-projets (1).	Fabriquer un pantin.
• Les déterminants	Le féminin des noms (2)	« Etre » - « Avoir » et « Aller » au présent.	Grille de mots : • titres de contes.	Comment préparer le recueil des cinq mini-projets (2).	Faire un dépliant.

Mon projet pour cette année scolaire	Mes mini-projets	Sous-thèmes
Des enfants de notre âge, dans des pays proches ou lointains, vont à l'école comme nous. Ils apprennent et ils connaissent beaucoup de choses. Mais ils ne savent pas qui nous sommes. Ils ne savent pas ce que nous faisons, comment nous vivons. Ces enfants apprennent le français, comme nous. Nous décidons alors de leur envoyer un recueil de cinq petits textes pour nous présenter à eux et leur parler de la vie chez nous. Peut-être qu'ils feront, eux aussi, la même chose !	**Je raconte un événement de la vie quotidienne.**	Vive l'école ! Bienvenue chez les Duval !
	Je fais parler des personnages en racontant un événement.	Sois mon ami ! Tends-moi la main.
	J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.	Un cœur qui bat ! Bon appétit !
	Je décris une fête ou une occupation de chez nous.	Veux-tu jouer avec moi ? Quoi de neuf à la télé ?
	J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.	Conte nous une histoire, dis !

VIVE L'ECOLE !

Mon mini-projet d'écriture

Je raconte un événement
de la vie quotidienne.



Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- lire et écrire les graphies : *z - k - g*
- écrire les majuscules : *A-M-N*
- lire des textes : *La nouvelle élève*
  Les deux amies
- construire une phrase complète
- conjuguer le verbe *«être»* au présent
- identifier les personnages dans une histoire
- organiser les événements d'un récit
- lire un document pour m'informer sur les droits et les devoirs de l'enfant
- fabriquer *«La ronde des enfants»*
- jouer avec les mots contenant les graphies étudiées.

Mon auto-dictée

Amélie est en classe. Elle dessine
des cerises et des fraises.

J'apprends à réciter un poème

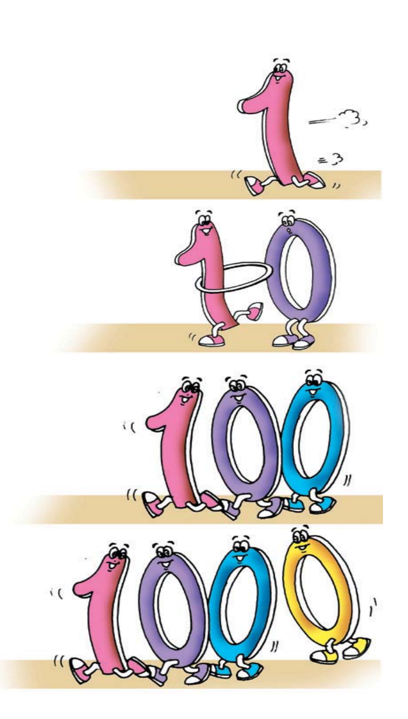


L'école

Dans notre rue,
il y a des autos,
des gens qui s'affolent,
Un grand magasin, une école,
Et puis mon cœur qui bat
Tout bas.

Dans cette école, il y a
Des oiseaux chantant tout le jour
Dans les marronniers de la cour.
Mon cœur, mon cœur qui bat
Est là.

Jacques CHARPENTREAU



Le nombre 1

Un jour, 1 voulut
Jouer au cerceau
Avec le zéro.

Il courut, courut
A en perdre haleine
Jusqu'à la dizaine.

Alors, par caprice,
1 devenu 10
Dribbla la centaine,

Tripla le zéro
Et s'arrêta pile
En plein dans le 1000.

Pierre CORAN

J'apprends à lire des phrases **z**

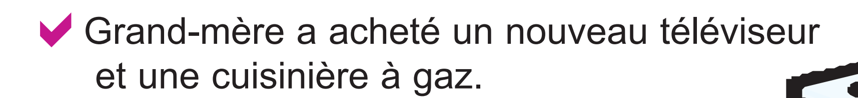


Je lis

- Elise et ses cousins vont au zoo.
 Ils regardent les zèbres, les gazelles
 et les oiseaux.

- C'est l'anniversaire de Suzanne. Elise,
 sa cousine, dispose de jolies roses
 dans un beau vase.

- Oncle Gustave aime beaucoup les fruits rouges :
 les fraises, les cerises et les framboises.

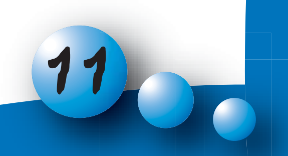


- Grand-mère a acheté un nouveau téléviseur
 et une cuisinière à gaz.



J'observe

des gazelles	**une gazelle**
des fraises	**une fraise**
des zèbres	**un zèbre**



J'apprends à employer La phrase



J'observe



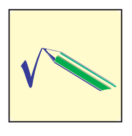
Les enfants sont dans la cour. Ils s'amusent.
Les garçons jouent aux billes.
Les filles sautent à la corde.

Les enfants sont dans la cour. Ils s'amusent.
Les garçons jouent aux billes. Les filles
sautent à la corde.



La cloche sonne. Les élèves quittent la classe.
La maîtresse ne sort pas.
Elle écrit un exercice au tableau.

La cloche sonne. Les élèves quittent la
classe. La maîtresse ne sort pas. Elle écrit
un exercice au tableau.



Je retiens

Une phrase a un sens.

Elle commence par une majuscule et se termine par un point.

Les majuscules : A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z



J'apprends à lire un texte



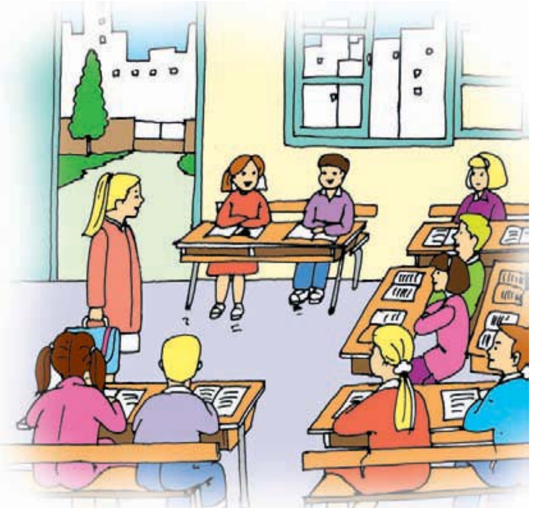
Je lis

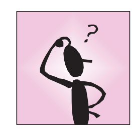
La nouvelle élève

C'est lundi matin. Lorsque la leçon de lecture commence, on frappe à la porte de la classe. Le directeur de l'école, monsieur Mercier, entre accompagné d'une fillette aux cheveux tirés en queue de cheval.

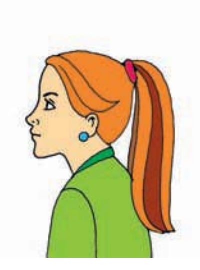
«Madame Marceau, dit le directeur, voici la nouvelle élève.»
La maîtresse sourit à la fillette et lui demande de se présenter.
«Bonjour, dit la nouvelle élève, je m'appelle Caroline Lebrun. J'ai neuf ans. J'habite à la rue Pasteur.»







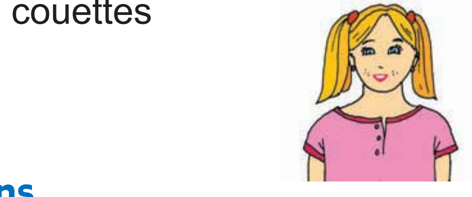
Je comprends



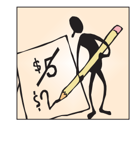
cheveux tirés en queue de cheval



cheveux tressés

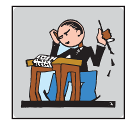


cheveux retenus par des couettes



Je réponds aux questions.

1) Quand la nouvelle élève arrive-t-elle en classe ?
2) Que sais-tu sur cette élève ?
3) Pour mieux se présenter, qu'est-ce qu'elle doit encore dire ?
4) Imagine une question que tu peux poser à cette élève ?



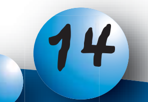
J'apprends à écrire des mots outils

- **voici**

v	o	i	c	i

- **lorsque**

l	o	r	s	q	u	e



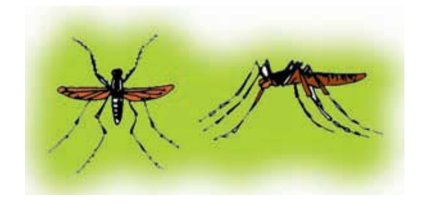
J'apprends à lire des phrases K-q



Je lis

Caroline achète quatre kilos de carottes pour ses lapins.

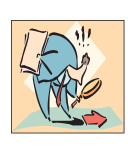




Quand il fait chaud, il y a beaucoup de moustiques qui piquent.

L'agent de police porte un képi.
Il surveille la circulation.

Pour son anniversaire, Claude a reçu un cheval mécanique qui tire une voiture. Quel beau cadeau !



J'observe

un jouet → des jouets → beaucoup de jouets
un moustique → des moustiques → beaucoup de moustiques

J'apprends à conjuguer le verbe "être" au présent



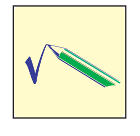
J'observe

Solange se promène dans la forêt.
A midi, la fillette **est** fatiguée.
Elle appelle sa chienne :
«Lassie ! Lassie ! Tu **es** là ? Montre-toi.
Je **suis** ici.»
Mais la chienne ne se montre pas.





Claudine et Dominique se promènent dans le jardin de leurs grands-parents. Les deux cousines voient des oiseaux dans un nid. Qu'ils **sont** beaux ! Elles leur parlent : «Nous **sommes** amis, petits oiseaux. Vous **êtes** si mignons !»



Je retiens

Au présent, le verbe **«être»** se conjugue ainsi :

Je **suis**	Tu **es**	Il (elle) **est**
Nous **sommes**	Vous **êtes**	Ils (elles) **sont**



Mon outil d'aide n°1



J'observe

Voici comment on présente un texte ou un récit

Titre du texte →	**L'invitation**
Début →	Le chat invite ses voisins : les oiseaux et les souris, pour fêter son anniversaire.
Ensuite →	Tout le monde est de bonne humeur. On s'amuse beaucoup. Les oiseaux chantent. Les souris dansent, courent ici et là. Maintenant les invités ont faim. Ils demandent au chat : – Où est le goûter ? – Mais, c'est vous le goûter! s'exclame le chat.
Fin →	Il ferme alors la porte et il se met à dévorer ses invités les uns après les autres.
Nom de l'auteur →	**D'après Gisela Dürr et Thuswaldner Werner**

J'apprends à lire des phrases g-g



Je lis

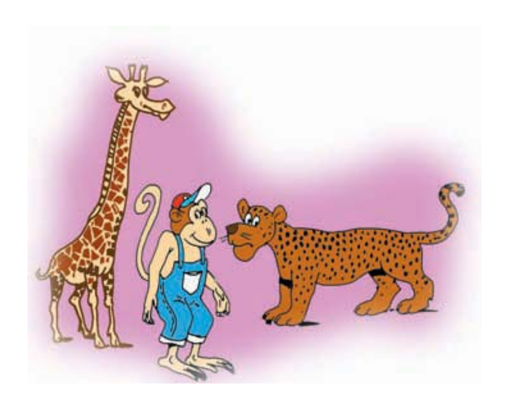
Grand-mère a la grippe. Grand-père appelle le docteur. «Ce n'est pas grave, dit le médecin, quelques comprimés, beaucoup de fruits et de légumes, deux jours au lit et elle sera guérie.»

Au zoo

– Quel est ton animal préféré? demande Gérard à son cousin.

– Le singe, répond Georges, et toi ?

– Moi, j'aime beaucoup les girafes et les guépards.





C'est l'anniversaire de tante Solange.

Oncle Guillaume joue de la guitare.Les enfants mangent des gâteaux et boivent du jus d'orange. Comme ils sont gourmands !



J'observe

Il **est** gourmand. ⟶ Ils **sont** gourmands.

Elle **est** gourmande. ⟶ Elles **sont** gourmandes.



J'apprends à lire un texte



Je lis

Les deux amies



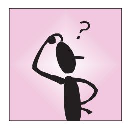


Caroline, la nouvelle élève, habite loin de l'école. Chaque matin, sa mère l'amène en voiture.

En classe, Caroline est assise à côté de Nadia. Les deux fillettes adorent la musique et la danse. Elles sont devenues amies.

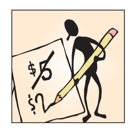
A midi, Caroline et Nadia mangent ensemble à la cantine.

L'après-midi, elles vont chez mademoiselle Leclerc, le professeur de danse.



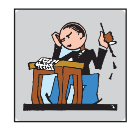
Je comprends

Elles adorent la musique : elles aiment beaucoup la musique.



Je réponds aux questions

1) Qui amène Caroline à l'école chaque matin ?
2) Pourquoi les deux fillettes sont-elles devenues amies ?
3) Que font-elles ensemble ?

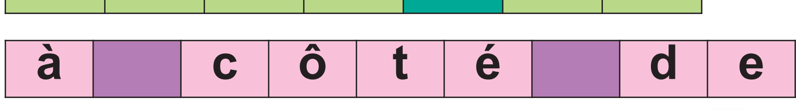


J'apprends à écrire des mots outils

- **loin de ...**

l	o	i	n		d	e

- **à côté de ...**

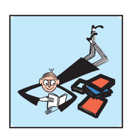


à		c	ô	t	é		d	e

- **chez**



c	h	e	z



Je joue avec des mots

1) Je retrouve dans la grille les mots suivants :

barque

cloche

bagues

c	l	o	c	h	e
s	e	u	g	a	b
b	a	r	q	u	e

2) a - Je lis les mots du tableau.

1 la	2 Rachid	3 écolier	4 le lézard	5 regarde
6 à	7 midi	8 le désert	9 un	10 cantine
11 dans	12 amusant	13 vit	14 déjeuner	
15 film	16 télévision		17 le soir	

b - J'écris sur mon cahier deux phrases à partir des codes A et B.

- Code A : (2 – 5 – 9 – 15 – 6 – 1 – 16)
- Code B : (4 – 13 – 11 – 8)

3) Je lis les mots de la grille.





quille	pigeon	képi	lézard	zèbre		
man-	déjeuner	gâteau	paquet	carotte	rose	
masque	fromage	directrice	ardoise	zorro		
rouge	cinq	plage	magasin	chien	zoo	
image	range	**Départ**	cuisine	zéro		

– Pour attraper la gazelle, je passe d'un mot contenant le son «Z» à un autre mot contenant le même son (je commence par la case départ).

– Pour prendre l'orange, je passe d'un mot contenant le son «J» à un autre mot contenant le même son (je commence par la case départ).



Je découvre





1) Mes droits et mes devoirs à la maison.

Mes droits

J'ai le droit

- d'être aimé et respecté par tous.
- de dire ce que je pense.
- de jouer avec mes frères et sœurs.
- d'être nourri et bien habillé.
- d'être aidé par ma famille.

Mes devoirs

J'ai le devoir

- d'aimer et de respecter ma famille.
- d'écouter mes parents.
- de ranger ma chambre.
- d'apprendre mes leçons.

2) Mes droits et mes devoirs à l'école.

Mes droits

J'ai le droit

- de dire ce que je pense.
- de demander des explications quand je ne comprends pas.
- d'être respecté par tous.
- d'être aidé par mes camarades.
- de jouer avec qui je veux dans la cour.

Mes devoirs

J'ai le devoir

- d'arriver à l'heure.
- de bien travailler.
- d'écouter la personne qui parle.
- d'aider mes camarades.
- de respecter les autres.
- de prendre soin de mes affaires.



J'agis

La ronde des enfants





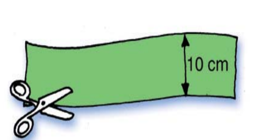
Matériel

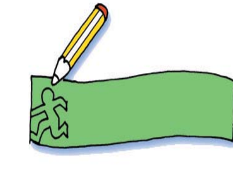
- une feuille de papier
- des ciseaux
- des crayons de couleur
- un stylo

Ce qu'il faut faire :



Coupe une bande de papier de 10 cm





2

Décalque ce bonhomme

Mets un bras et un pied au bord de la bande.



Plie la bande





Laisse la bande pliée et découpe ce bonhomme.
Ne découpe pas sur les pointillés :



Maintenant, écris le prénom de tes copains et de tes copines de classe.
Ensuite, décore ta ronde comme tu veux.



BIENVENUE CHEZ LES DUVAL !

Mon mini-projet d'écriture

Je raconte un événement
de la vie quotidienne.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

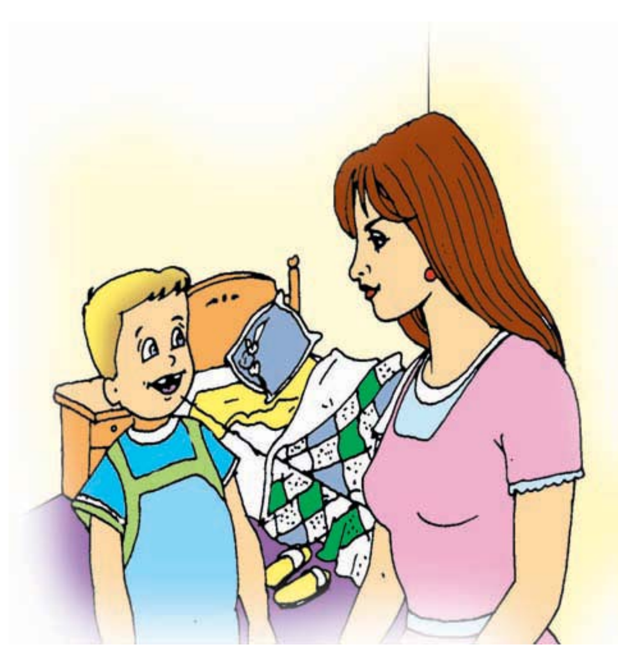
- réciter un poème
- lire et écrire les graphies : *ette/elle/erre/esse*
  ien/ienne -ill/eil/ail
- écrire les majuscules :*O - Q- C*
- lire des textes : *Jeannot et sa petite sœur (1et2)*
- utiliser les types et les formes de phrases
- conjuguer le verbe *«avoir»* au présent
- identifier les lieux, le temps et les événements, dans une histoire
- lire une page documentaire pour m'informer sur la famille
- fabriquer une carte amusante
- jouer avec les mots contenant les graphies étudiées



Mon auto-dictée

Olivier a une jolie chienne
et un joli chiot.Il leur donne du
lait dans une assiette.

J'apprends à réciter un poème



L'âge de raison

Quand on a sept ans,
Et qu'on perd ses dents,
On atteint, dit-on,
L'âge de raison.
Alors les parents
Disent : « Il est temps
De devenir grand !
Faites votre lit.
Rangez vos habits.
Soignez vos chaussures.
Et votre coiffure ...»

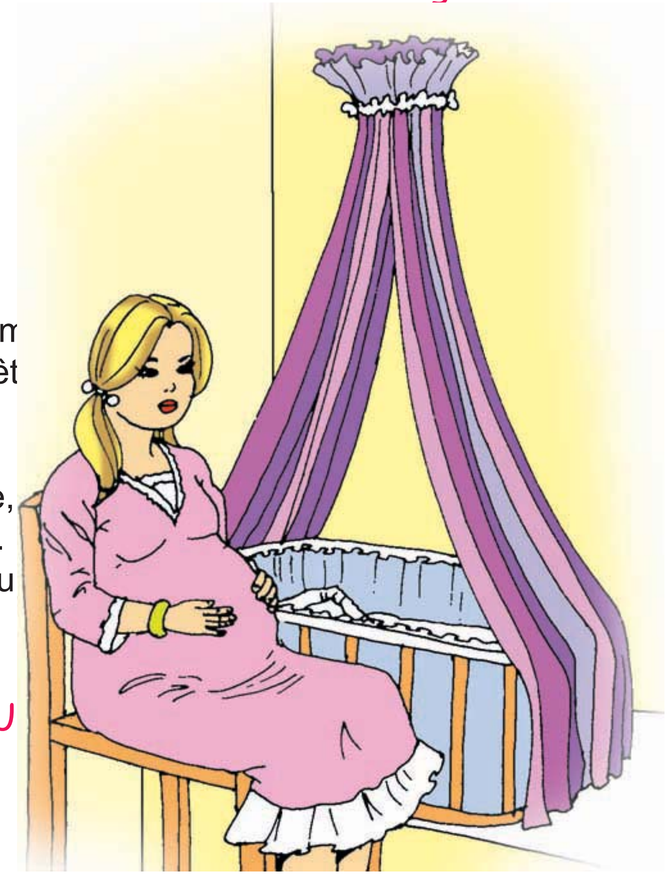
Georges JEAN

Petit bébé

Si cette maison est en fête,
C'est parce que, dans quelque tem
Au fond du berceau qu'on apprêt
Va dormir un petit enfant.

Une maman t'attend chez elle,
Bébé qu'on habillera de bleu.
Que seras-tu ? ... Petit monsieu
Ou bien petite demoiselle ?

Lucie DELARUE-MARDRU



J'apprends à lire des phrases

ette-elle
erre-esse



Je lis



Dans la cour de l'école, Juliette et sa cousine Agnès jouent à la marelle.



Isabelle et Pierre aident maman à mettre la table.
Ils apportent les assiettes, les verres et les fourchettes.



Le tigre et la tigresse sont dans une cage.
Ils mangent de la viande.



Pierre ne veut pas prêter sa bicyclette à sa sœur.
La fillette pleure. Papa lui achète une trottinette.

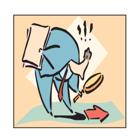


J'observe

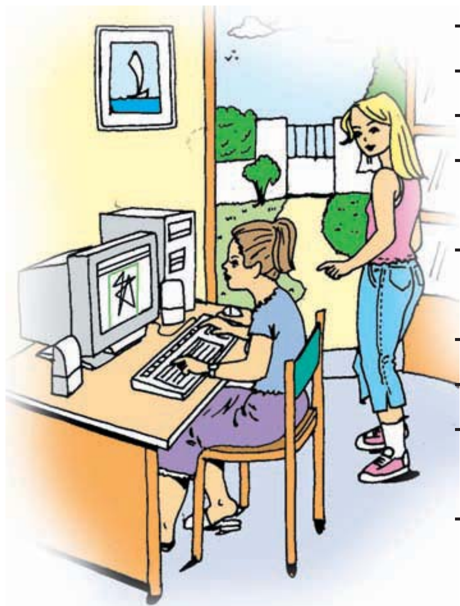
Juliette jou**e** à la marelle.
↓
Elle jou**e** à la marelle.

Les fillettes jou**ent** à la marelle.
↓
Elles jou**ent** à la marelle.

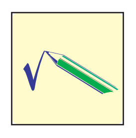
J'apprends à employer les types et les formes de phrases



J'observe



– Magali, tu viens avec moi ?
– Non, je ne veux pas.
– Est-ce que tu es encore fâchée ?
– Je ne suis plus fâchée, mais je n'ai pas envie de sortir.
– Viens, je vais t'acheter une glace et un gâteau.
– Je ne veux ni glace, ni gâteau.
– Ah, bon ! j'ai tout compris : tu boudes.
– Mais non, tu n'as rien compris. Je ne boude pas. J'ai beaucoup de travail.
– Mais dis donc, toi ! tu travailles toujours ? Tu ne t'arrêtes jamais ?



Je retiens

Pour donner une information, j'écris une phrase qui se termine par un point. **.**

Exemples :

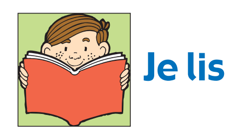
– Tu boudes.
– Je **ne** boude **pas**.

Pour demander une information, j'écris une phrase qui se termine par **?**

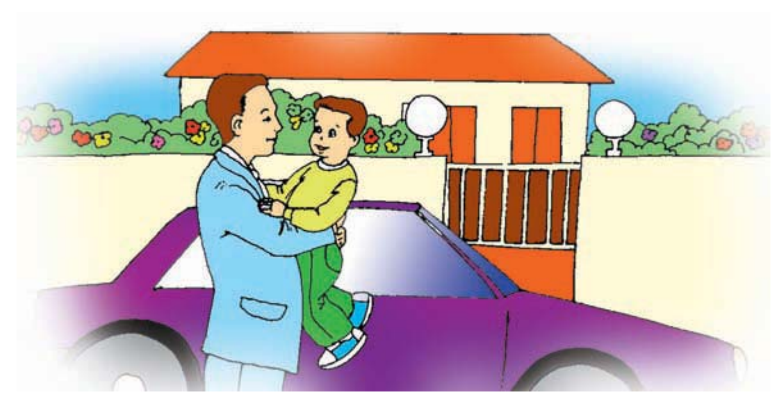
Exemples :

– Tu viens avec moi **?**
– **Est-ce que** tu es encore fâchée **?**

J'apprends à lire un texte



Je lis



Jeannot et sa soeur Annie (1)

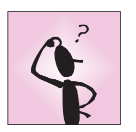
Ce matin, Jeannot se réveille très content : aujourd'hui, c'est le premier jour des grandes vacances et hier, sa petite sœur Annie est née.

Très tôt dans l'après-midi, papa part en auto chercher Maman et Bébé de l'hôpital. Jeannot les attend avec impatience dans le salon. La voiture s'arrête devant la porte de la maison. Jeannot se précipite et court vers l'auto.

Papa sort le premier. Il prend Jeannot dans ses bras et le soulève très haut. Maman embrasse Jeannot . «Que je suis contente d'être de retour» lui dit-elle.

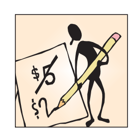
Madame Durand arrive de la maison voisine. Madame Moulin et madame Magnard, qui habitent de l'autre côté de la rue, arrivent aussi. Tout le monde veut voir la petite Annie.

à suivre ...



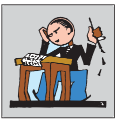
Je comprends

La petite sœur est née : elle est venue au monde.
Il les attend avec impatience : il est pressé de les voir.
La maison voisine : la maison d'à côté.



Je réponds aux questions.

1) Qui va chercher maman ?
2) Pourquoi Jeannot court-il vers l'auto ?
3) Pourquoi toutes les voisines viennent-elles ?
4)Cherche une quatrième question et écris la sur ton cahier.



J'apprends à écrire des mots outils

- **hier**



- **très**



- **aujourd'hui**

a	u	j	o	u	r	d	'	h	u	i

- **tôt**

t	ô	t



J'apprends à lire des phrases ien-ienne



Je lis



Lucien est malade. Il ne veut rien manger.
Sa grande sœur Fabienne l'accompagne chez le médecin.



Adrien et sa sœur Adrienne sont en vacances.
Ils jouent aux indiens dans le jardin.



Voilà le gardien du parc. Il ne laisse pas les enfants cueillir des fleurs.



Le petit Julien est français. Son père est mécanicien. Sa mère est musicienne.



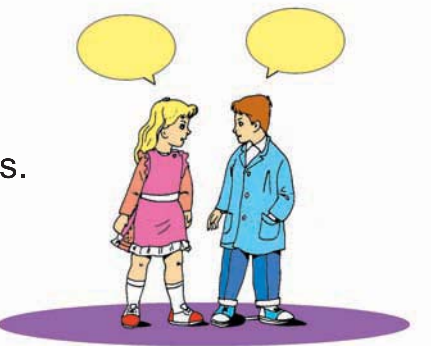
J'observe

le père de Julien → **son** père.
la mère de Julien → **sa** mère.

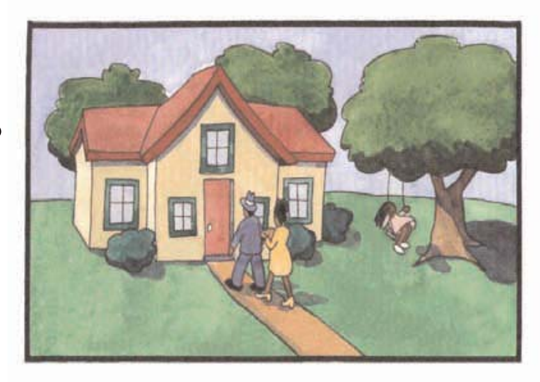
J'apprends à conjuguer le verbe "avoir" au présent



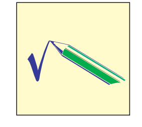
J'observe



Ophélie et Jacques sont de nouveaux amis.
Ils sont dans la cour de l'école.



– Tu **as** des sœurs ?
– Non, je n'**ai** pas de sœur mais j'ai trois frères.
– Vous **avez** donc une grande maison?
– Oui, nous **avons** une grande maison. Mon grand frère **a** une chambre pour lui tout seul.
Mes parents **ont** une grande chambre avec un balcon.



Je retiens

Au présent, le verbe **«avoir»** se conjugue ainsi :

J'	**ai**	⟶	Nous	**avons**
Tu	**as**	⟶	Vous	**avez**
Il/Elle	**a**	⟶	Ils/Elles	**ont**

Mon outil d'aide n°2



J'observe

Voici ce qu'il faut savoir pour écrire une histoire

Dans une histoire, il y a souvent plusieurs personnages.

L'histoire ne se déroule pas toujours au même endroit.

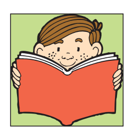
L'histoire se compose de trois parties :

– Le début qui présente le lieu, le temps de l'action et les personnages.

– Ce qui se passe ensuite, les actions ou les événements.

– La fin de l'histoire.

J'apprends à lire des phrases ill-eil-ail



Je lis

Camille met sur la table une bouteille d'eau et une corbeille de fruits.

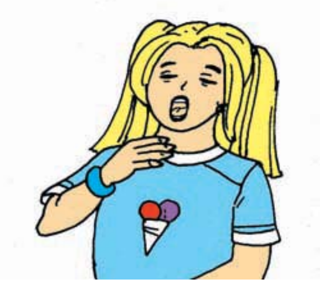




Dans le salon, le père travaille et les petites filles jouent aux quilles.



Il est tard. Mireille bâille. Elle a sommeil.





Dans cette famille, il y a plus de filles que de garçons. Elles sont toutes très gentilles avec leurs frères.



J'observe

des fruits. → une corbeille **de** fruits
des abeilles. → une ruche **d'**abeilles



LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis



Jeannot et sa soeur Annie (2)

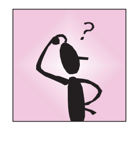
Papa fait entrer les voisines dans le salon. Maman met la petite Annie dans son berceau et va près de ses amies. Jeannot, lui, reste dans la chambre auprès d'Annie. Il la regarde.

Elle a de toutes petites mains et des yeux bleus. Ses cheveux sont fins et blonds. Vers six heures, les voisines sortent. Jeannot demande à sa mère :
– Est-ce que je peux tenir Bébé ?
– Bien sûr ! répond maman.

Jeannot est content. Vite, il enlève ses chaussures et s'assoit dans le grand lit de ses parents. Maman met un oreiller sur les genoux de Jeannot et place le bébé sur l'oreiller.

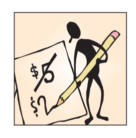
Comme Jeannot est heureux ! «Quelle joie d'avoir une petite sœur !» pense-t-il et il embrasse délicatement les cheveux d'Annie.

D'après Ruth Shane



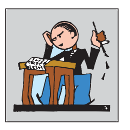
Je comprends

un oreiller : le coussin qu'on met sous la tête pour dormir.
délicatement : tendrement, avec beaucoup de douceur, avec délicatesse



Je réponds aux questions.

1) Quand maman arrive à la maison où met-elle Annie ?
2) Que demande Jeannot à sa mère ?
3) Est-ce que Jeannot est content d'avoir une petite sœur ?
4) Imagine une autre question.



J'apprends à écrire des mots outils

- **dans**

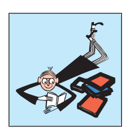
d	a	n	s

- **sur**

s	u	r

- **près**

p	r	è	s



Je joue avec les mots

1) a - Je lis les mots suivants :

une bicyclette – une princesse – une échelle – la marelle – un papillon – une tigresse – un chien – une abeille – une pelle – une brouette – un réveil – Mireille –

b - J'écris sur mon cahier le nom des objets que je trouve dans un jardin.

2) a - Je lis les mots.

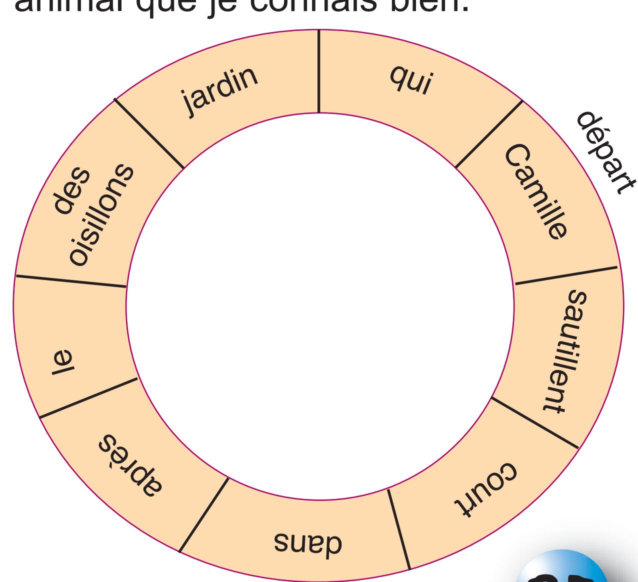
éventail	vanille	bouteille	fourchette
1	2	3	4

b - Je prends : la 5ème lettre du mot n° 4
la 6ème lettre du mot n° 4
la 4ème lettre du mot n° 2
la 2ème lettre du mot n° 3
la 5ème lettre du mot n° 1

je trouve le nom du petit d'un animal que je connais bien.

3) a - Je lis les mots de la roue.

b - Je lis un mot et je saute le suivant pour former une phrase.





Je découvre

La famille Duval

Le père : Alex
La mère : Mireille



Les enfants :
Lucien
Alain
Laure

Les fêtes de famille

Nous faisons tous partie d'une famille. Ensemble nous partageons les joies et les peines de la vie de tous les jours. Nous nous réunissons à l'occasion des fêtes : les anniversaires, la fête des mères, les mariages, la réussite aux examens ...

Le mariage

C'est un événement important pour la famille qui organise cette fête. En France, comme dans de nombreux pays, on se marie en présence du maire et de deux témoins.





L'anniversaire

A l'occasion d'un anniversaire, les enfants font une grande fête. Ils invitent leurs amis. Ils reçoivent des cadeaux. Un gâteau est servi aux invités. Ce gâteau est décoré de bougies.



J'agis

Une carte amusante

Matériel

- des feuilles de papier.
- un crayon.
- des feutres,
- des ciseaux.
- de la colle.







Ce qu'il faut faire :

Le bec de l'oiseau

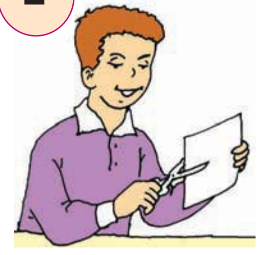
à décalquer
2 fois

1



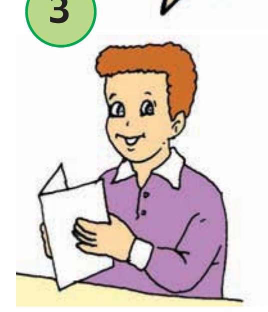
Sur une feuille, dessine le bec de l'oiseau et découpe-le.

2



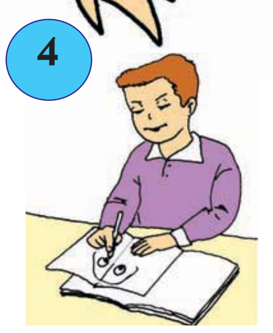
Découpe deux carrés de 16 cm x 16 cm.

3



Plie un carré en deux.

4



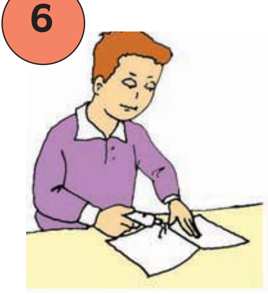
Décalque l'oiseau au milieu et fais des trous pour mettre le bec.

5



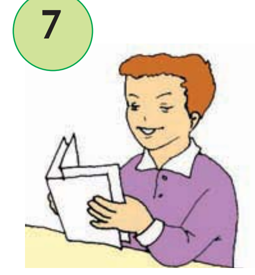
Enfile le bec dans les trous.

6



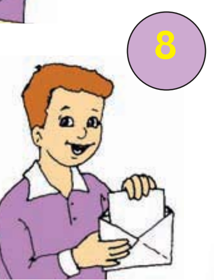
Retourne la feuille et colle le bec ...

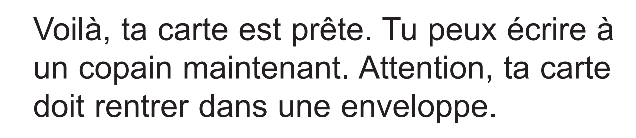
7



Colle la 2e feuille derrière la carte.

8





Voilà, ta carte est prête. Tu peux écrire à un copain maintenant. Attention, ta carte doit rentrer dans une enveloppe.

SOIS MON AMI !

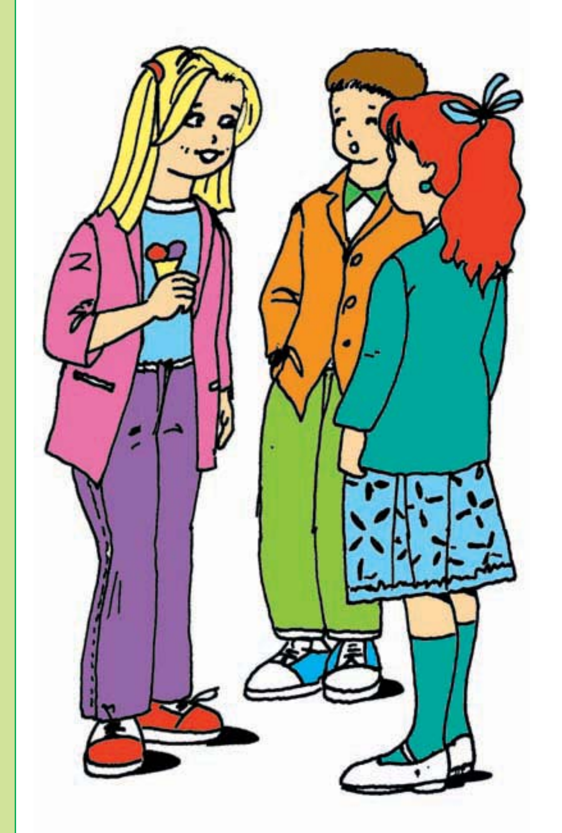
Mon mini-projet d'écriture

Je fais parler des personnages
en racontant un événement.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- lire et écrire les graphies : *euil- ouil*
  gn - ph
- écrire les majuscules : *G- K- Y*
- lire des textes : *Les lunettes*
  Un petit écureuil
- reconnaître les deux groupes
  de la phrase
- conjuguer le verbe *«aller»* au présent
- repérer des paroles
- lire un document pour m'informer
  sur nos amies les bêtes
- fabriquer un chien en carton
- jouer avec les mots contenant
  les graphies étudiées.



Mon auto-dictée

Agnès dessine sur une feuille
une grenouille et un dauphin.
Puis elle montre son dessin
à sa sœur Mireille.

POÉSIE

J'apprends à réciter un poème

L'homme qui te ressemble



Pourquoi me demander
La longueur de mon nez
L'épaisseur de ma bouche
La couleur de ma peau
....
Ouvre-moi mon frère !

Je ne suis pas un noir
Je ne suis pas un rouge
Je ne suis pas un jaune
Je ne suis pas un blanc
Mais je ne suis qu'un homme
Ouvre-moi mon frère !

Ouvre-moi ta porte
Ouvre-moi ton cœur
Car je suis un homme
L'homme de tous les temps
L'homme de tous les cieux
L'homme qui te ressemble.


René PHILOMBE



Le soleil et la terre

La terre aime le soleil
Et elle tourne
Pour se faire admirer.
Et le soleil la trouve belle
Et il brille sur elle.
Et quand il est fatigué
Il va se coucher
Et la lune se lève.
...

Jacques PRÉVERT

J'apprends à lire des phrases euil-ouil



Je lis



Linda invite son amie Louise à déjeuner chez elle.

– Qu'est-ce qu'on va manger ?
– Un bouillon de légumes, des nouilles et une salade de fenouil.
– Des nouilles ? Qu'est-ce que c'est ?
– Des pâtes comme les spaghettis.

Devinette

Je suis verte sur les arbres et blanche dans les cahiers.
Mon nom s'écrit avec «euille».
Qui suis-je ?



– Tu veux que je t'aide à faire cet exercice ?
– Merci, tu es gentil, mais je peux me débrouiller toute seule.



J'observe

Il est gentil. ⟶ **Elle** est gent**ille**.

Il**s** sont gentils. ⟶ Elle**s** sont gentille**s**.

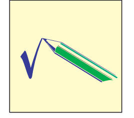
J'apprends à employer les deux groupes de la phrase



J'observe



Toutes les camarades sont réunies. Claudine raconte une histoire. Les autres écoutent. Agnès regarde sa montre.
La cloche va sonner : elles seront en retard.



Je retiens

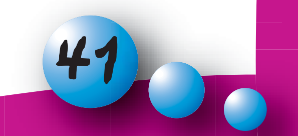
La phrase est formée de deux groupes de mots :

groupe 1 → de qui ou de quoi on parle

groupe 2 → ce qu'on en dit

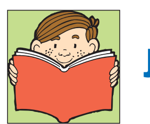
Exemples :

De qui ou de quoi on parle	Ce qu'on en dit.
Toutes les camarades	sont réunies.
Agnès	regarde sa montre.
Elles	seront en retard.
La cloche	va sonner.



LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

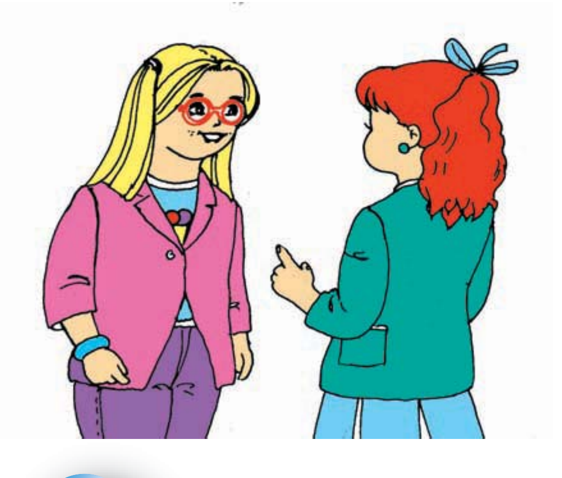
Les lunettes

Claudine est ma meilleure copine, mais on se dispute toujours. Quand j'ai quelque chose, Claudine le veut aussi, et moi c'est pareil. L'autre jour, elle est arrivée en classe avec de très belles lunettes, toutes rondes avec un cadre rouge.

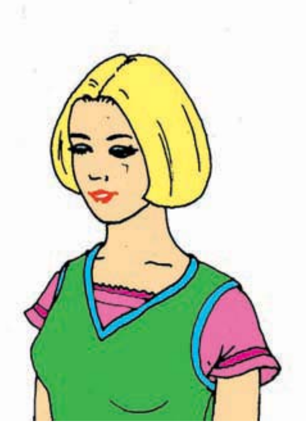
– «Tu n'es pas belle avec ça, lui dis-je.
– Je ne suis pas belle, Agnès ? Alors tu n'es plus ma copine,» répond Claudine.

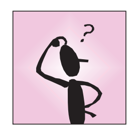
J'ai décidé alors, d'avoir moi aussi des lunettes, encore plus belles.
Le soir, j'ai dit à ma mère :
– «Tu sais, en classe je ne vois pas très bien ce que la maîtresse écrit au tableau.
– Ah bon ! répond ma mère, je vais te prendre un rendez-vous chez l'ophtalmologue».

D'après Béatrice Rouer



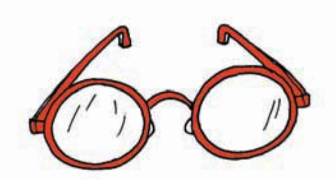






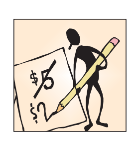
Je comprends

Des lunettes





L'ophtalmologue (l'ophtalmo) :
le docteur qui soigne
les maladies des yeux.



Je réponds aux questions

1) Qui porte des lunettes ?

2) Que fait Agnès pour avoir elle aussi des lunettes ?

3) Imagine ce qui va se passer chez l'ophtalmologue.



J'apprends à écrire des mots outils

- **aussi**

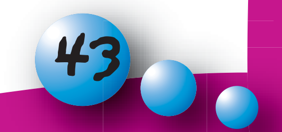
a	u	s	s	i

- **toujours**

t	o	u	j	o	u	r	s

- **alors**

a	l	o	r	s



J'apprends à lire des phrases g-n



Je lis



Agnès et son amie Vanessa sont à la campagne.

– Vanessa, regarde la jolie brebis et ses petits agneaux.

– Oh ! comme ils sont mignons !

Les deux amies s'amusent beaucoup. Elles font de longues promenades. Elles cueillent des champignons.





Au dîner, grand-mère leur prépare une bonne soupe à l'oignon, une pizza aux champignons et des beignets aux pommes.



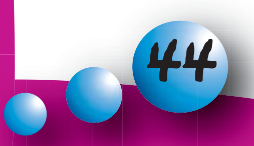
J'observe

Il est très **mignon.**

Comme il est mignon!

Elle est très **mignonne.**

Comme elle est **mignonne !**



J'apprends à conjuguer le verbe "aller" au présent



J'observe

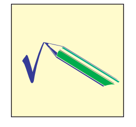


Les lunettes (suite)

Le lendemain, la mère appelle sa fille : «Agnès, fais vite, nous **allons** chez l'ophtalmo.»

Après la visite, Agnès et sa maman **vont** chez l'opticien pour acheter des lunettes de repos.

Le jour suivant à sept heures, Agnès se prépare, elle met ses belles lunettes et dit : «Au revoir, maman, je **vais** à l'école.»



Je retiens

Au présent, le verbe **«aller»** se conjugue ainsi :

Je	**vais**	→	Nous	**allons**
Tu	**vas**	→	Vous	**allez**
Il/Elle	**va**	→	Ils/Elles	**vont**

Exemples :

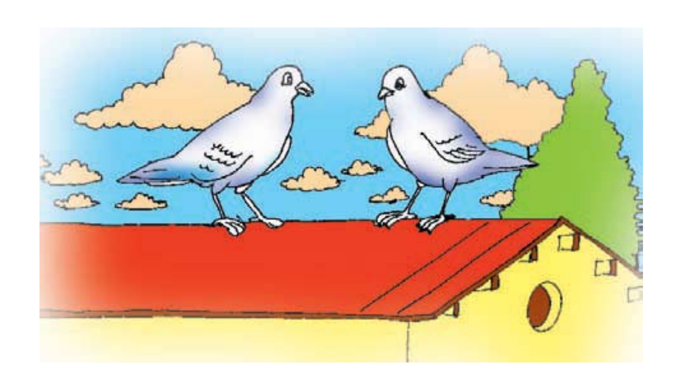
je vais à l'école. Tu vas chez l'épicier. Il va au cinéma.
Nous allons à la cantine. Vous allez chez l'opticien. Ils vont au stade

MINI-PROJET D'ECRITURE N°2

Mon outil d'aide n° 3



J'observe



Les deux pigeons

Texte : A

Deux pigeons sont sur un toit. Le premier pigeon propose au deuxième de venir se promener avec lui. Le deuxième refuse. Le premier reprend sur un ton de reproche qu'il n'est pas drôle parce qu'il ne veut jamais rien faire.

Voici comment on fait parler les personnages.

Texte : B

Le premier pigeon demande : «Tu viens te promener avec moi ?»
Le deuxième pigeon lui répond : «Non, je reste ici.»
Le premier reprend sur un ton de reproche : «Tu n'es pas drôle. Tu ne veux jamais rien faire!».

Texte : C

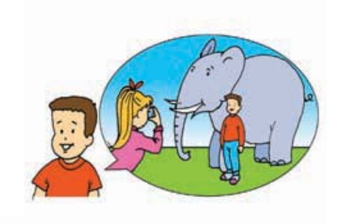
– Tu viens te promener avec moi ? demande le premier pigeon.
– Non, je reste ici, répond le deuxième pigeon.
– Tu n'es pas drôle, reprend le premier sur un ton de reproche. Tu ne veux jamais rien faire !

J'apprends à lire des phrases ph





Je lis



Delphine et ses amis sont au parc.

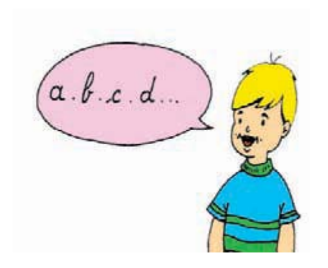
– Prends-moi en photo avec l'éléphant ! dit Philippe.

– Et moi, je veux une photo avec le dauphin ! dit Stéphanie.

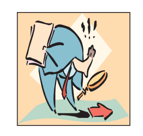


Au parc, Philippe glisse sur une peau de banane.Il est blessé. Ses amis l'accompagnent à la pharmacie. Le pharmacien lui fait un pansement.





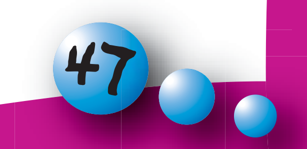
Notre ami Christophe parle souvent de son petit frère.
«Mon frère n'a que six ans. Il connaît déjà l'alphabet et il sait écrire des petites phrases.»



J'observe

Philippe va **à la pharmacie**. ⟶ Philippe va **chez le pharmacien.**

Philippe va **à la boulangerie..** ⟶ Philippe va **chez le boulanger.**



LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

Un petit écureuil

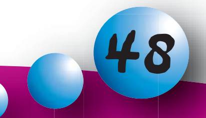


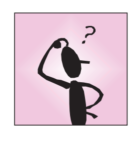
Petit écureuil s'est perdu dans la forêt. Son papa et sa maman le cherchent partout mais c'est Paul qui le trouve. Petit écureuil est blessé : dans la patte, il a une grosse épine, qui l'empêche de sauter. Alors Paul prend le petit animal et rentre à la maison.

Sa maman enlève la grosse épine, puis elle dit à Paul :
– Voilà, maintenant, Petit écureuil peut retourner dans la forêt.
– Non, maman. S'il te plaît, je veux le garder, supplie Paul en pleurant.
– Mais où vas-tu le mettre ? demande sa maman.
– Ne t'inquiète pas. je vais lui fabriquer une maison avec une boîte en carton, répond Paul.
– Et comment vas-tu l'appeler ?
– Je vais l'appeler Frisson parce que Petit écureuil a toujours froid.

D'après Claire Clément





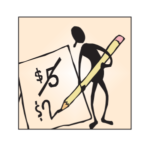


Je comprends

L'empêche de sauter : ne le laisse pas sauter.



Paul supplie sa mère : demande en insistant pour garder Petit écureuil.



Je réponds aux questions

1) Qui a trouvé l'écureuil blessé ?

2) Qui soigne le petit écureuil ? Comment ?

3) Que fait Paul pour garder le petit écureuil ?

4) Paul parle à Frisson. Imagine ce qu'il lui dit ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **dans**

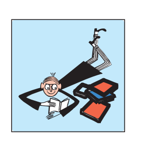
d	a	n	s

- **mais**

m	a	i	s

- **puis**

p	u	i	s

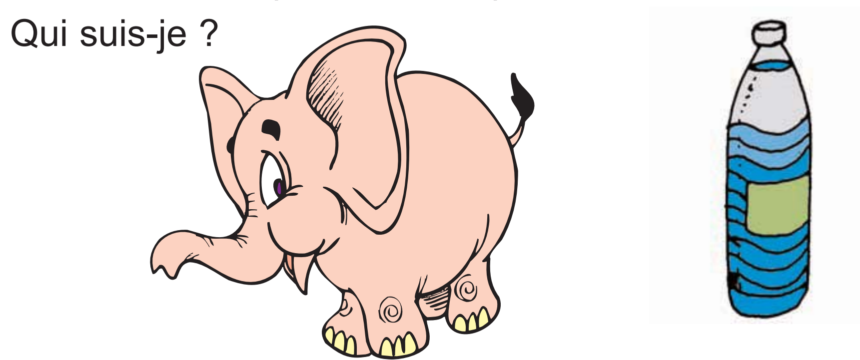


Je joue avec les mots

1) Charade.

- Mon premier est un énorme animal qui a une longue trompe.
- Mon deuxième est ce qu'on boit.
- Mon tout est le petit de mon premier.

Qui suis-je ?



2) Je devine de quel animal il s'agit.

- Elle est verte, elle saute, elle nage et elle aime la pluie.
- Elle est noire, elle a huit pattes fines et elle tisse une toile.
- C'est un grand animal qui vit dans la mer, il est très intelligent et il aime jouer avec les enfants.

3) a - Je rassemble les syllabes des pétales pour former le nom d'un objet.

b - Je rassemble les syllabes des feuilles pour former le nom d'un oiseau.





Je découvre

Nos amies les bêtes





Le chien

Le chien est le meilleur ami de l'homme.Il joue avec lui. Il garde sa maison.

Le chien a 5 doigts aux pattes avant et 4 doigts aux pattes arrière.
Le chien mange :
– un peu de viande
– du pain...

Le chat

Le chat se déplace sans bruit grâce aux coussinets qui sont sous ses pattes.

Quand il est heureux, le chat aime se blottir ou se frotter contre nous. Il miaule, ronronne ou nous lèche.

Le chat peut tourner ses oreilles dans toutes les directions. Il entend des bruits que l'homme n'entend pas.

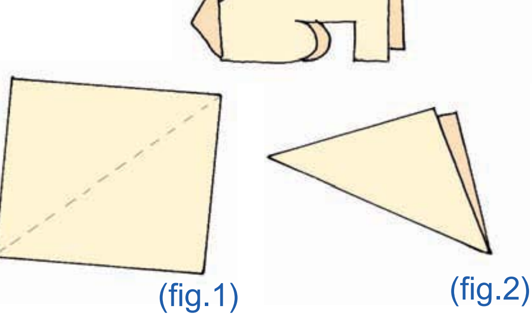




J'agis

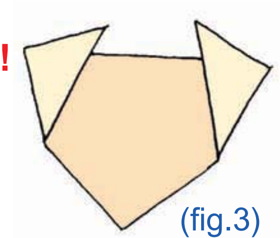
Un chien en carton

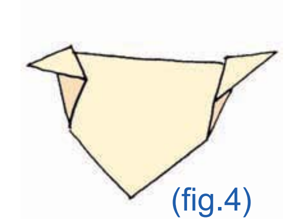
Veux-tu obtenir un chien comme sur ce modèle ?



Matériel

- une feuille cartonnée de 12 cm de côté
- une feuille cartonnée de 15 cm de côté
- des ciseaux
- un feutre noir ou marron.
- de la colle.

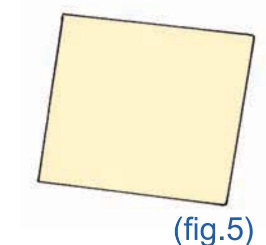

(fig.1)

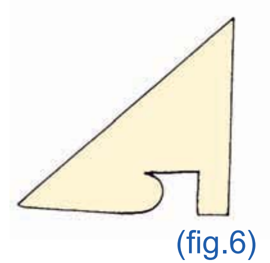

(fig.2)

Ce qu'il faut faire :

Fabriquer la tête c'est trés simple !

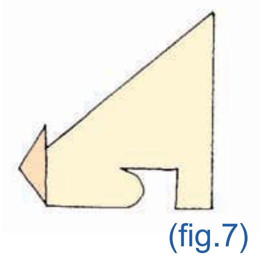
Prends la feuille cartonnée carrée de 12 cm de côté.(figure 1).
Plie-la en deux (figure 2).
Plie chaque coin (figure 3).
Tourne l'ensemble.
Plie à l'oblique les coins gauche et droit (figure 4).
Aplatis et ouvre ces coins pour former les oreilles (figure 4).

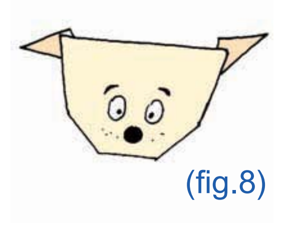

(fig.3)


(fig.4)

Pour fabriquer le corps, un peu d'imagination !

Prend la feuille cartonnée carrée de 16 cm de côté.(figure 5).
Plie-la en deux (figure 2).
Découpe la silhouette (figure 6).
Plie la petite queue.(figure 7).


(fig.5)

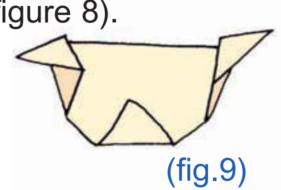

(fig.6)

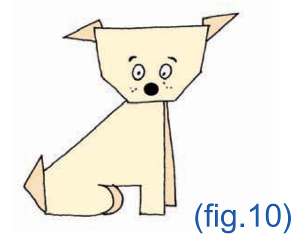
(fig.7)

(fig.8)

L'assemblage et les finitions.

Décore les yeux au feutre noir ou marron. (figure 8).
La tête peut être pliée en deux.(figure 9).
Colle-la sur le cou.(figure 10).
Place les oreilles.


(fig.9)

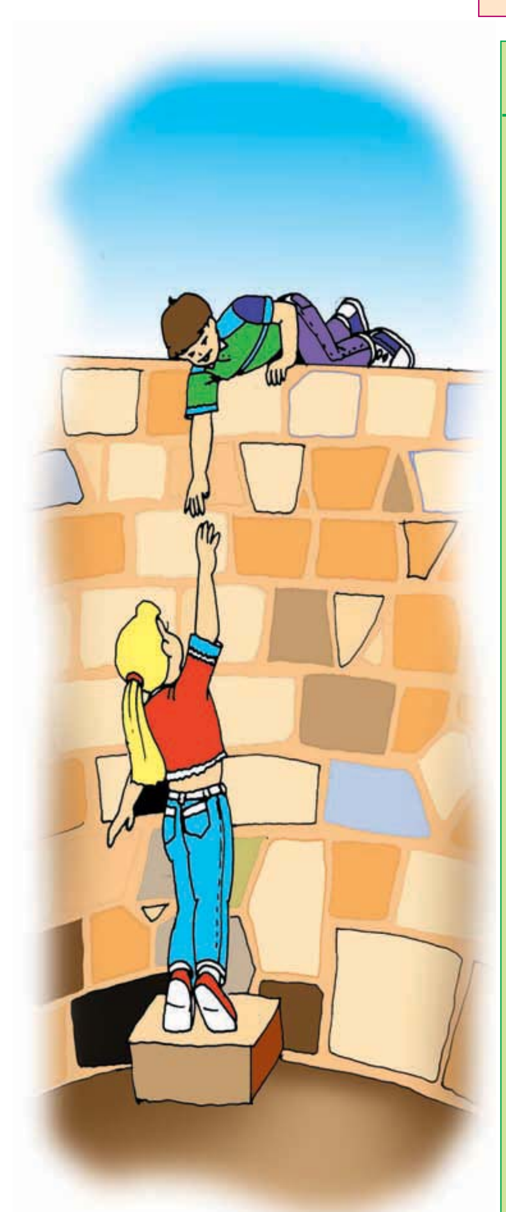

(fig.10)



TENDS-MOI LA MAIN !

Mon mini-projet d'écriture

Je fais parler des personnages
en racontant un événement.



Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- lire et écrire les graphies : *x - oin ion - tion - y*
- écrire les majuscules : *E- L- D*
- lire des textes : *Les grenouilles* *Un tailleur fou*
- utiliser des déterminants
- conjuguer les verbes en *«er»* au présent
- présenter des paroles
- faire parler un personnage
- lire un document pour m'informer sur les commerçants de mon quartier
- tracer un chemin sur un plan
- jouer avec les mots contenant les graphies étudiées

Mon auto-dictée

Max aide son amie Yvette
à faire des soustractions
et des multiplications.

J'apprends à réciter un poème



Je te donne

Je te donne pour ta fête
Un chapeau couleur noisette,
Un petit sac en satin
Pour le tenir à la main,
Un parasol en soie blanche
Avec des glands sur le manche,
Un habit doré sur tranche,
Des souliers couleur orange ;
Ne les mets que le dimanche
Un collier, des bijoux
Tiou !





On frappe

Qui est là ?
Personne.
C'est simplement mon cœur qui bat
Qui bat très fort,
A cause de toi.
Mais dehors
La petite main de bronze sur la porte de bois
Ne bouge pas
Ne remue pas
Ne remue pas seulement le petit bout du doigt.

Jacques PRÉVERT

J'apprends à lire des phrases





Je lis

Roxane pleure. Elle n'a pas compris l'exercice. Son camarade Max lui explique la consigne.

Paul a de gros muscles. Il fait beaucoup d'exercices de sport et s'entraîne pour être boxeur.

La vieille voisine a mal aux genoux.
Max l'aide à transporter la bouteille de gaz.

Xavier est un très bon élève.
La maîtresse expose ses textes
sur les murs de la classe.
Chaque année, il a le premier prix.





J'observe

le camarade **de Roxane.** ⟶ **son** camarade.

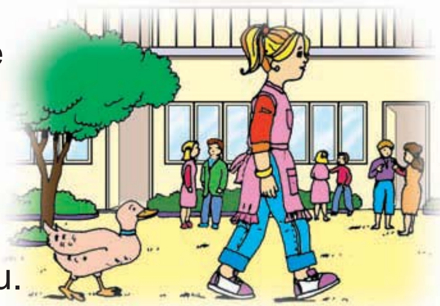
la voisine **de Max.** ⟶ **sa** voisine.

les textes **de Xavier.** ⟶ **ses** textes.

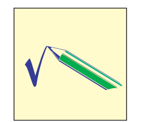
J'apprends à employer le nom et le déterminant



J'observe



Dans un coin de la cour, on a installé une cabane pour le canard de Magali. Les amies de la fillette lui apportent de la salade ou des grains. Ce que le canard préfère, c'est suivre la fillette pour lui demander un morceau de tarte et de l'eau.



Je retiens

Les petits mots placés avant les noms s'appellent des déterminants. Le déterminant donne des renseignements sur le nom.

Exemples :

un coin	**déterminant + nom masculin**
la cour	**déterminant + nom féminin**
les amies	**déterminant + nom féminin pluriel**

Des déterminants pour le masculin.	
Singulier	**pluriel**
un	**des**
le	**les**
l'	

Des déterminants pour le féminin.	
Singulier	**pluriel**
une	**des**
la	**les**
l'	

Exemples :

Le petit Max élève **un chiot.**
Une voisine garde **le** chiot quand **la** famille de Max part en vacances.

J'apprends à lire un texte



Je lis

Les grenouilles

La grenouille 1 chante sans arrêt.
Elle sait aussi raconter en tenant un parapluie.
La grenouille 2 se bouche les oreilles.

GRENOUILLE 1

Il pleut, il mouille ! C'est la fête à la grenouille.
Il pleut, il mouille ! C'est la fête à la grenouille.

GRENOUILLE 2

Tu ne pourrais pas changer de disque ?

GRENOUILLE 1

Quoi, quoi, quoi ?

GRENOUILLE 2

Changer de disque !

GRENOUILLE 1

Quoi, quoi, quoi ?

Grenouille 1 tourne sur elle-même en sautant.

GRENOUILLE 2 *(crie)*

Changer de chanson ! Tu répètes celle-ci depuis que tu es réveillée.

GRENOUILLE 1

Il suffit de le demander poliment.

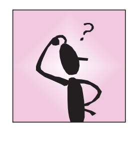
GRENOUILLE 2

S'il te plaît !

GRENOUILLE 1 *(sourit et chante de nouveau.)*

Il pleut, il grêle ! C'est la fête à la sauterelle.
Il pleut, il grêle ! C'est la fête à la sauterelle.

D'après Anne ROCARD

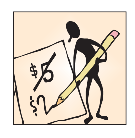


Je comprends



se bouche les oreilles :
on se bouche les oreilles pour ne plus rien entendre.

sans arrêt : sans s'arrêter, sans cesse.



Je réponds aux questions

1) Pourquoi la grenouille 2 se bouche-t-elle les oreilles ?
2) Quand la grenouille 1 change-t-elle de chanson ?
3) Qu'est-ce qui a changé dans la chanson ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **depuis**

d	e	p	u	i	s

- **aussi**

a	u	s	s	i

- **sans**

s	a	n	s

J'apprends à lire des phrases oin ion tion

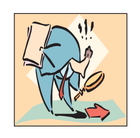


Je lis

Marion prend son vélo et va faire les commissions pour sa vieille voisine. «Fais attention à la circulation !» lui recommande la vieille dame.

L'enfant des voisins n'a pas beaucoup de jouets. Pour son anniversaire, ses amis lui offrent beaucoup de cadeaux : un avion téléguidé, un petit lion en peluche et un camion de pompiers.

Depuis une heure, Arthur cherche la solution de son problème. Tout à coup, il se frappe la tête du poing et s'écrie tout content : «J'ai compris !».



J'observe

un vieux camion. ⟶ **une vieille** camionnette.

un vieux vélo. ⟶ **une vieille** bicyclette.

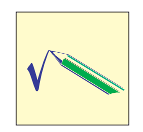
J'apprends à conjuguer les verbes en "er" au présent



J'observe

Un jour, en me promenant dans les rues de mon quartier, une dame et un monsieur m'arrêtent. Ils me demandent : «Où se trouve le magasin de chaussures s'il te plaît ?» Je les accompagne pour leur montrer le chemin. Nous arrivons sur la place. Ils regardent la vitrine. La dame entre dans la boutique. «Vous voulez quelque chose madame?» demande le marchand.





Je retiens

Au présent, les verbes en «er» comme arrêter, demander, arriver ... se conjuguent ainsi :

J'/Je	arrête	montre	demande	e
Tu	arrêtes	montres	demandes	es
Il/Elle	arrête	montre	demande	e
Nous	arrêtons	montrons	demandons	ons
Vous	arrêtez	montrez	demandez	ez
Ils/Elles	arrêtent	montrent	demandent	ent

Mon outil d'aide n° 4



J'observe



Voici comment on fait parler des personnages

Des paroles

Le nom du premier personnage

Le nom du deuxième personnage

En avion.

Le passager : Mademoiselle, s'il vous plaît !

L'hôtesse : Oui monsieur, vous avez besoin de quelque chose ?

Le passager : Je ne sais pas, je ne me sens pas très bien.

L'hôtesse : C'est la première fois que vous prenez l'avion ?

Le passager : Oui. Je crois que j'ai le mal de mer.

L'hôtesse (en riant) : Vous ne pouvez pas avoir le mal de mer. Vous n'êtes pas à bord d'un bateau, vous êtes à bord d'un avion !

D'après F. FONTAINE.

- J'indique à chaque fois le nom du personnage qui parle.
- Je mets deux points (:) et je fais parler le personnage.
- Je vais à la ligne à la fin de chaque réplique.

J'apprends à lire des phrases





Je lis

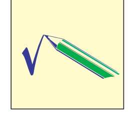


Yves est très heureux. Son patron lui a payé un voyage. Par le hublot de l'avion, il découvre un paysage incroyable : les nuages sont en bas.



Jerry va au supermarché avec sa maman. Il s'arrête au rayon de jouets pour bébé.
- Voyons Jerry, tu es trop grand pour les peluches !
- Mais non, maman ! Ce n'est pas pour moi. C'est pour Cathy, notre petite voisine.

Maman demande à Yvette de nettoyer la voiture. Elle lui recommande : «Yvette, ne lave pas la voiture avec le tuyau. Tu gaspilles beaucoup d'eau.»



Je retiens

Ne lave pas la voiture avec le tuyau.

↓

Il ne faut pas laver la voiture avec le tuyau.

J'apprends à lire un texte



Je lis

Le tailleur fou



(Le client entre dans la boutique de son voisin le tailleur.)

LE CLIENT

Bonjour monsieur ! Je voudrais une veste !

LE TAILLEUR

Bien sûr, monsieur ! Je prends tout de suite vos mesures ! (...) Je vais pouvoir vous faire une belle veste ! Si vous voulez, je peux vous la faire en peau d'éléphant.

LE CLIENT (l'air étonné)

Non merci ! Les éléphants, je préfère les voir en liberté ! Je préférerais une veste normale, en tissu. Une veste comme tout le monde, quoi !.

LE TAILLEUR

Parfait ! Alors je vais mettre deux manches vertes (il montre en même temps ce qu'il propose.). Au milieu, nous aurons quelques rayures jaunes. Qu'en pensez-vous ?

LE CLIENT

Eh bien... Je n'ai pas envie d'avoir une veste de clown pour aller travailler. Je veux une veste grise, une veste normale, quoi ...

LE TAILLEUR

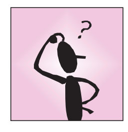
Parfait ! Elle sera donc grise ! Grise ici... **(Il montre)** grise là ... grise ici **(il montre tous les endroits de la veste.)**

LE CLIENT (qui commence à s'énerver.)

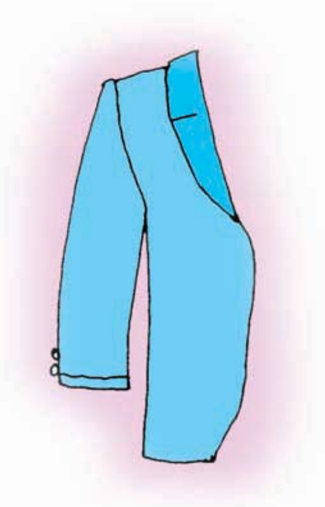
Oui, bon ... elle sera grise partout !

D'après *Christian LAMBLIN*
Petites comédies pour les enfants.



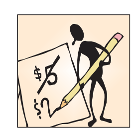


Je comprends



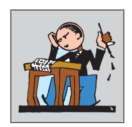
la manche d'une veste :

Je préfère : j'aime mieux.



Je réponds aux questions

1) Que demande le client au tailleur ?
2) a - Que propose le tailleur au client la première fois ?
   b - Que propose le tailleur au client la deuxième fois ?
3) Quand le client commence-t-il à s'énerver ? Pourquoi ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **tout de suite**

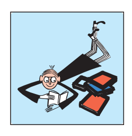
t	o	u	t		d	e		s	u	i	t	e

- **partout**

p	a	r	t	o	u	t

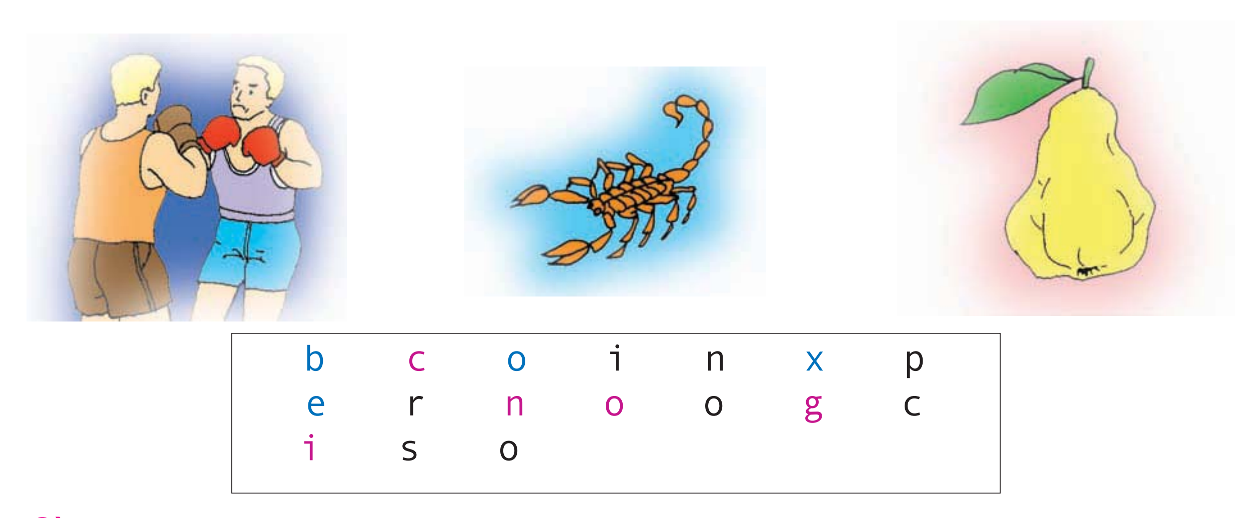
- **comme**

c	o	m	m	e



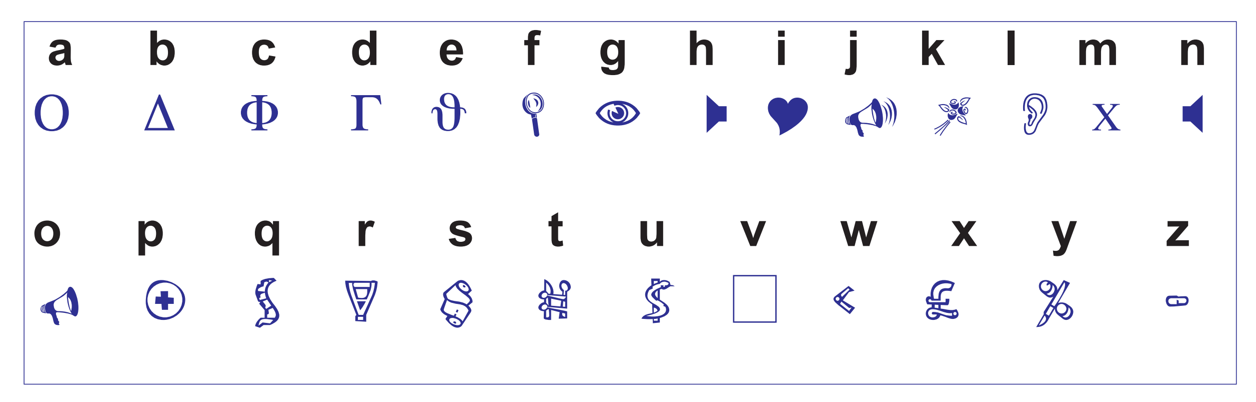
Je joue avec les mots

1
- a - Je prends les lettres en bleu et j'écris le nom d'un sport.
- b - Je prends les lettres en noir et j'écris le nom d'un animal.
- c - Je prends les lettres en rouge et j'écris le nom d'un fruit.

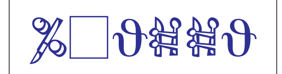
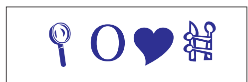


b	c	o	i	n	x	p
e	r	n	o	o	g	c
i	s	o				

2) a - J'observe le code suivant :



3) b - (Je déchiffre ce message pour trouver ce que fait la fillette en classe. Je remplace chaque signe par une lettre)

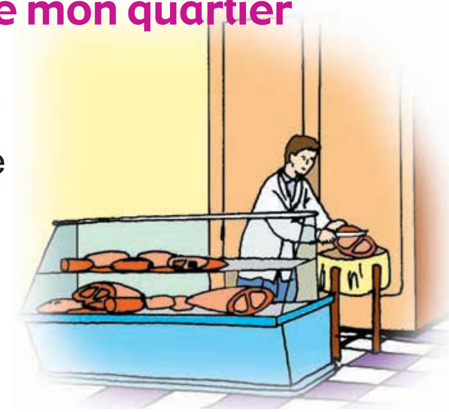
5 + 5 = 10

20 – 5 = 15

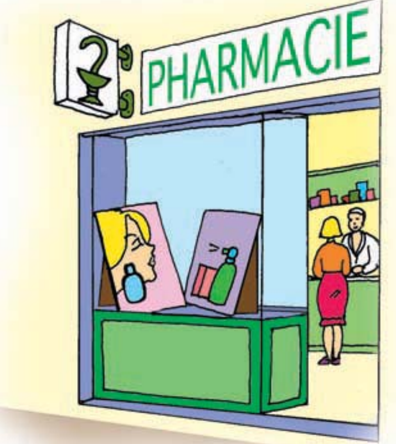


Je découvre

Les commerçants de mon quartier



Le **boucher** vend de la viande de boeuf, de veau, de mouton, de chevreau. Dans certaines boucheries on vend de la viande de cheval.



Le **pharmacien** vend des médicaments. Il vend aussi différents produits et instruments qu'on utilise pour soigner le corps.
On reconnaît facilement une pharmacie, de jour comme de nuit, grâce à une enseigne lumineuse et clignotante.



Le **boulanger** fabrique et vend du pain. Dans certaines boulangeries on peut acheter aussi des gâteaux, des brioches...

Dans les boulangeries modernes on utilise des fours électriques.



Le **libraire** vend des livres, des fournitures scolaires (cahiers, stylos, crayons, etc...) et du matériel de bureau (papier à écrire, boîtes à archives, agrafeuse...) Dans certaines librairies on peut trouver aussi des journaux et des revues.



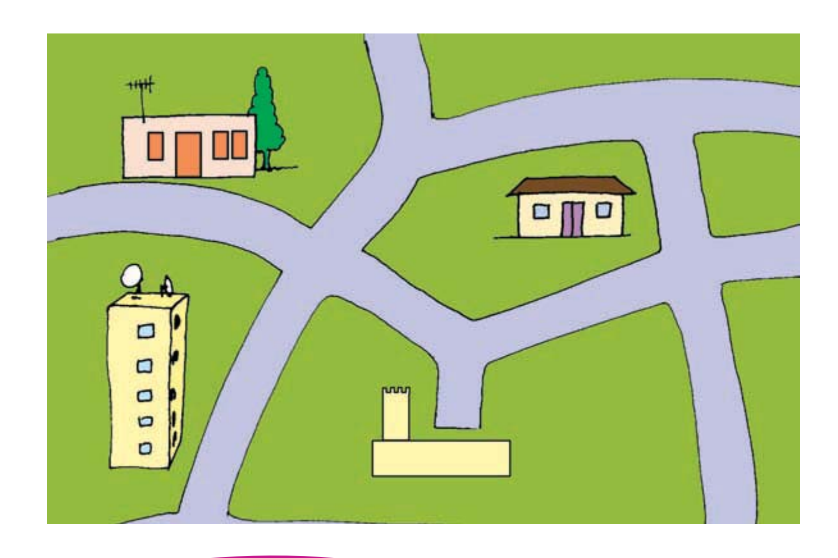
J'agis

Le plan du quartier

A l'école, Laurent s'est fait un nouveau camarade :Marcel. Laurent invite Marcel pour la première fois. Pour que Marcel retrouve facilement sa maison, Laurent lui a préparé le message suivant :

• Lorsque tu sors de l'école, prends la rue des Roses à gauche.
• Continue tout droit et tourne à droite : c'est la rue des Marguerites.
• Dans cette rue, tu iras jusqu'à la première rue à gauche : la rue du Parc. J'habite au milieu de cette rue, au numéro 36 : c'est une maison blanche avec des volets bleus .

– Décalque le plan du quartier sur une feuille.
– Trace, sur le plan de ce quartier, le chemin qui va de l'école à la maison de Laurent.
– Ecris le numéro 36 sur cette maison.
– Ecris aussi sur le plan les noms des rues indiquées dans le message.



Module 5

UN COEUR QUI BAT !

Mon mini-projet d'écriture

J'écris la recette d'un plat ou
d'un gâteau de chez nous.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- écrire les majuscules :*S* - *I*
- lire des textes : *La petite malade*
  La punition
  Comment préparer une tisane
- utiliser de nouveaux déterminants
- conjuguer les verbes en *«ir»* au présent
- écrire *c - ç - s et* m devant m- p - b
- ordonner, interdire et conseiller
- jouer avec des mots que j'ai appris
- lire le document « Comment je grandis »
- jouer avec les mots contenant les graphies étudiées
- me brosser les dents



Mon auto-dictée

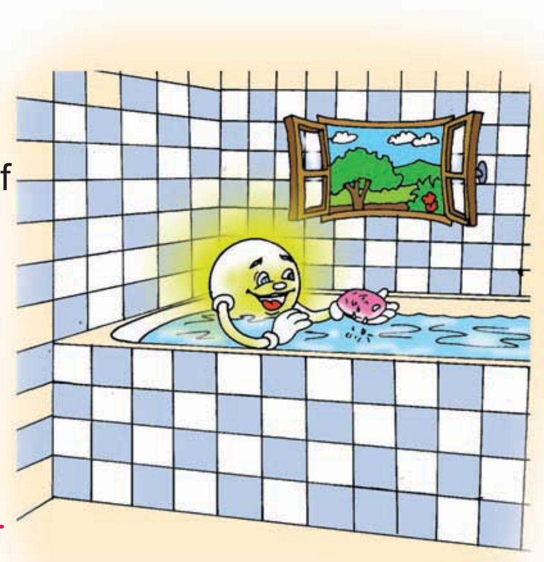
«Françoise, reste dans
ta chambre et n'oublie
pas de prendre ta tisane.»

J'apprends à réciter un poème

Bain de soleil

La salle de bains est fermée à clef
Le soleil entre par la fenêtre
Et il se baigne dans la baignoire
Et il se frotte avec le savon
Et le savon pleure
Il a du soleil dans l'œil.

Jacques PRÉVERT



Le petit chat blanc



Un petit chat blanc
Qui faisait semblant
D'avoir mal aux dents
Disait en miaulant :

«Souris mon amie
J'ai bien du souci
Le docteur m'a dit :
Tu seras guéri

Si entre tes dents
Tu mets un moment
Délicatement
La queue d'une souris.»

Claude ROY

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

La petite malade



Il est huit heures du matin et la petite Patricia est encore dans son lit. Avant d'aller au travail, papa entre dans la chambre de la fillette.

«Bonjour Pat, comment vas-tu ce matin ?

- Atchoum ! atchoum ! Je vais mal. Je suis encore malade.
- Tiens, avale ce comprimé ! Si, à mon retour, tu es encore malade, nous irons revoir le médecin.»

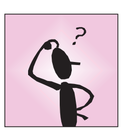
Les heures passent et l'état de la fillette empire. Maintenant, la pauvre enfant a de la fièvre. Ses joues sont rouges et ses yeux sont pleins de larmes. Elle tousse beaucoup. Elle n'a pas d'appétit. Maman essaie de lui faire avaler quelque chose.

- Prends un peu de tisane.
- Je ne veux pas.
- Mange au moins un yaourt !
- Non.
- Il faut essayer. Tu dois manger quelque chose !
- Non maman, je ne peux pas. J'ai mal à la gorge.

Enfin, papa arrive. La fillette se met à pleurer. «Ne pleure pas, ma chérie, dit papa, mets ton manteau et ton bonnet. Je t'emmène chez le pédiatre.»

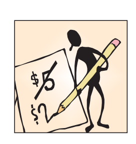
D'après Gérard Patel





Je comprends

un pédiatre : un médecin pour enfants.
l'état de Patricia empire : Patricia est encore plus malade.
Patricia n'a pas d'appétit : Patricia n'a pas envie de manger.



Je réponds aux questions

1) Que fait papa avant d'aller au travail ?
2) Pourquoi Patricia ne veut-elle rien manger ?
3) Comment est Patricia lorsque son père revient du travail ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **comment**

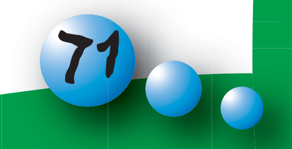
c	o	m	m	e	n	t

- **maintenant**

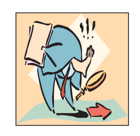
m	a	i	n	t	e	n	a	n	t

- **encore**

e	n	c	o	r	e



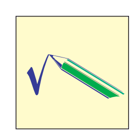
J'apprends à employer les déterminants



J'observe



Ce matin, Valentine est malade. Elle tousse. **Son** front est brûlant et **ses** joues sont rouges. **Sa** mère appelle le médecin.
« Bonjour, **ma** jolie, dit le docteur.
- Bonjour, docteur.
- Tu as bonne mine, je peux écouter les battements de **ton** cœur ?
- Docteur, ce n'est pas **mon** cœur qui me fait mal. C'est **ma** tête.
- D'accord, nous allons arranger cela.



Je retiens

Quand je parle de ce qui appartient à une personne,à un animal, j'utilise des déterminants.

déterminant devant un nom au singulier		
mon	ma	notre
ton	ta	votre
son	sa	leur

déterminant devant un nom au pluriel	
mes	nos
tes	vos
ses	leurs

Je bois **ma** tisane.

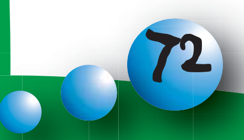
Je bois **mon** sirop.

J'aime **mes** parents.

Nous soignons **notre** chat blessé.

Nous arrosons **nos** plantes

Ils arrosent **leurs** fleurs.



ORTHOGRAPHE

J'apprends à écrire correctement

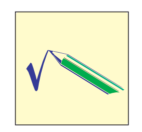




J'observe

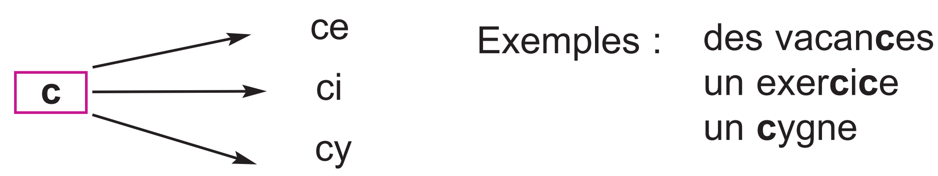
La petite Lu**c**ie est en vacan**c**es chez **s**a tante Fran**ç**oise.
En jouant avec **s**es cousins, la fillette a ca**ss**é **s**es lunettes.

Sa tante l'emmène chez l'opti**c**ien pour lui acheter une nouvelle paire de lunettes.



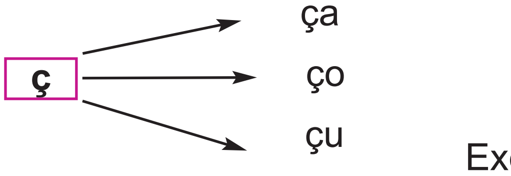
Je retiens

La lettre **c** se prononce **s** devant **e**, **i** et **y**.



Exemples : des vacan**c**es
un exer**c**i**c**e
un **c**ygne

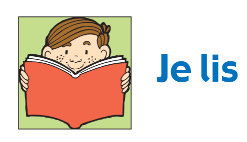
Devant **a**, **o** et **u**, **le c** s'écrit avec une cédille **ç** pour se prononcer **S.**



Exemples : un **F**rançais
un gar**ç**on
un re**ç**u

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

La punition



En cachette, Alain a mangé des fruits encore verts. Il ne se sent pas bien mais il ne veut rien avouer à sa mère. La maman remarque ses frissons. Elle pose sa main sur le front de l'enfant et lui dit : «Tu as un peu de fièvre. Tu as peut-être attrapé froid en jouant dans le jardin. Va te coucher.» Alain ne répond pas et va se mettre au lit.

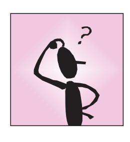
Après un moment, la maman entre dans la chambre de son fils. Elle lui apporte une tasse de liquide fumant. Alain n'aime pas les médicaments. Il demande :
«Qu'est-ce qu'il y a dans la tasse, maman ?
- Ça ne te regarde pas. Ouvre la bouche.
- Je veux savoir, maman.
- C'est de la tisane, si tu tiens à le savoir. Bois, ça ne te fera pas de mal.»



Avant de sortir de la chambre, la mère dit au petit malade : «La tisane te fera transpirer. Couvre-toi bien. Enfonce-toi sous les couvertures.»

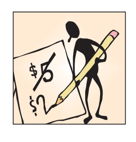
Alain obéit à sa maman. Il se demande si elle a découvert la vérité. Il est bien puni pour sa gourmandise.

D'après Marc RAWLINGS



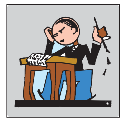
Je comprends

avouer : dire la vérité, reconnaître son erreur.
transpirer : avoir la peau couverte de sueur à cause de la fièvre.
le liquide fumant : la tisane très chaude.



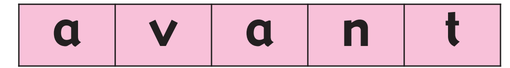
Je réponds aux questions

1) Alain a fait deux bêtises. Lesquelles ?
2) Que fait sa maman pour le soigner ?
3) Est-ce que le petit garçon a bien fait de cacher la vérité ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **avant**



a	v	a	n	t

- **mais**

m	a	i	s

J'apprends à conjuguer les verbes en "ir" au présent



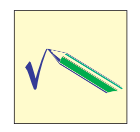
J'observe

- Tu finis tes devoirs puis on va au supermarché pour acheter une trousse de toilette, dit madame Dufour à son fils.

Au supermarché, Jean choisit une petite trousse en tissu.

- Ce n'est pas une bonne idée, lui dit sa maman. Réfléchis bien. Le tissu se salit vite.





Je retiens

Au présent, les verbes choisir, refléchir et salir comme le verbe « finir » se conjuguent et se terminent tous ainsi :

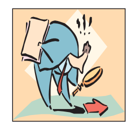
is - is - it - issons - issez - issent -

Je finis ————> Nous finissons

Tu finis ————> Vous finissez

Il/Elle finit ———> Ils/Elles finissent

J'apprends à écrire correctement m devant "m-p-b"

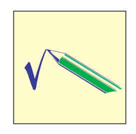


J'observe



Antoine est malade. Il est dans sa cha**mb**re.
Sa mère lui tient co**mp**agnie.

De te**mp**s en te**mp**s, elle lui parle. Sa voix se**mb**le calmer le petit malade.



Je retiens

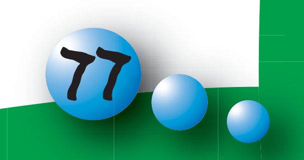
Devant **m**, **b**, **p**, on écrit **m** au lieu de **n**.

mm : e**mm**ener – un i**mm**euble – i**mm**obile

mb : une a**mb**ulance – un plo**mb**ier – un ti**mb**re

mp : co**mp**ter – une la**mp**e – le printe**mps**

Attention ! bo**n**bon s'écrit avec « n ».



Module 5

MINI-PROJET D'ECRITURE N° 3

Mon outil d'aide n° 5



J'observe

Voici comment on peut présenter des conseils, des ordres ou des interdictions

AFFICHE

ROUGEOLE, OREILLONS, RUBÉOLE. PAS D'HÉSITATION, VACCINATION

- Faites attention
- N'oubliez pas de faire vacciner vos enfants contre ces trois maladies.
- N'attendez pas qu'il soit trop tard.

Le vaccin est OBLIGATOIRE pour tous.

On peut utiliser un dessin

On peut donner des informations

On écrit les conseils et les ordres qu'on veut donner.

On peut écrire une phrase pour bien terminer.

J'apprends à lire un texte

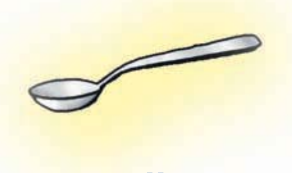
comment préparer une tisane

Ce qu'il faut :

- des plantes séchées :
  de la verveine
  de la menthe
  ou du thym
- de l'eau
- du sucre
- une rondelle de citron.

Matériel


une casserole


une cuillère


un filtre

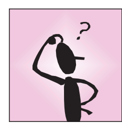

une passoire


une tasse


un bol

Ce qu'il faut faire :

- Fais bouillir de l'eau dans une casserole.
- Prends une poignée de plantes séchées : de la verveine, de la menthe ou du thym.
- Mets la poignée de plantes séchées dans l'eau bouillante.
- Filtre la tisane et verse le liquide dans une tasse ou un bol.
- Mets dans la tisane une rondelle de citron.
- Ajoute à la boisson chaude un ou deux morceaux de sucre.
- Bois la tisane quand elle est encore chaude.



Je comprends

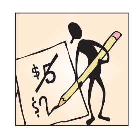

la verveine


la menthe


le thym

une poignée : ce qui peut être contenu dans une main.

filtrer la tisane : utiliser le filtre ou la passoire pour ne laisser passer que le liquide et retenir les plantes bouillies.



Je réponds aux questions.

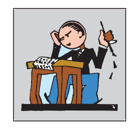
1) Combien d'étapes y a-t-il dans cette recette ?

2) Comment doit être l'eau quand on y met les plantes de la tisane ?



3) Cette recette est-elle facile ? Pourquoi ?

4) A qui donne-t-on de la tisane ?



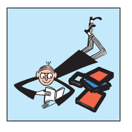
J'apprends à écrire des mots outils

- **dans**

d	a	n	s

- **quand**

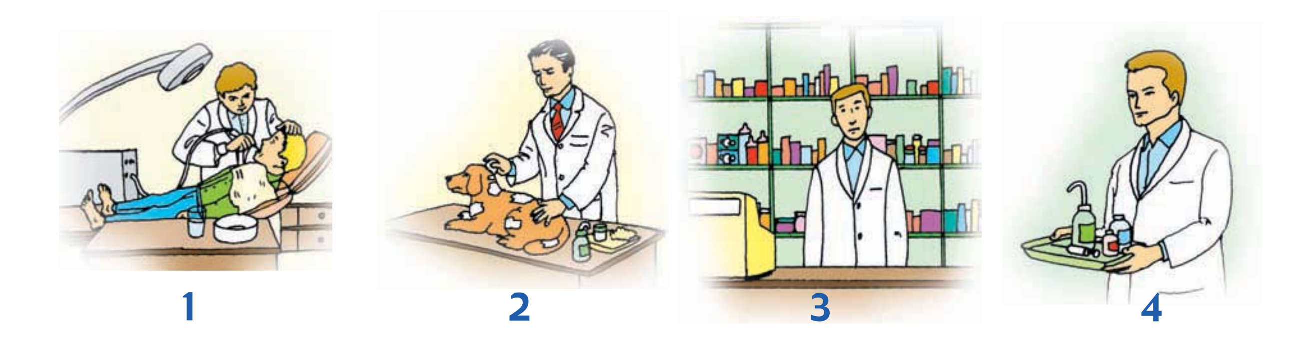
q	u	a	n	d



Je joue avec les mots

1 Qui sont-ils ?

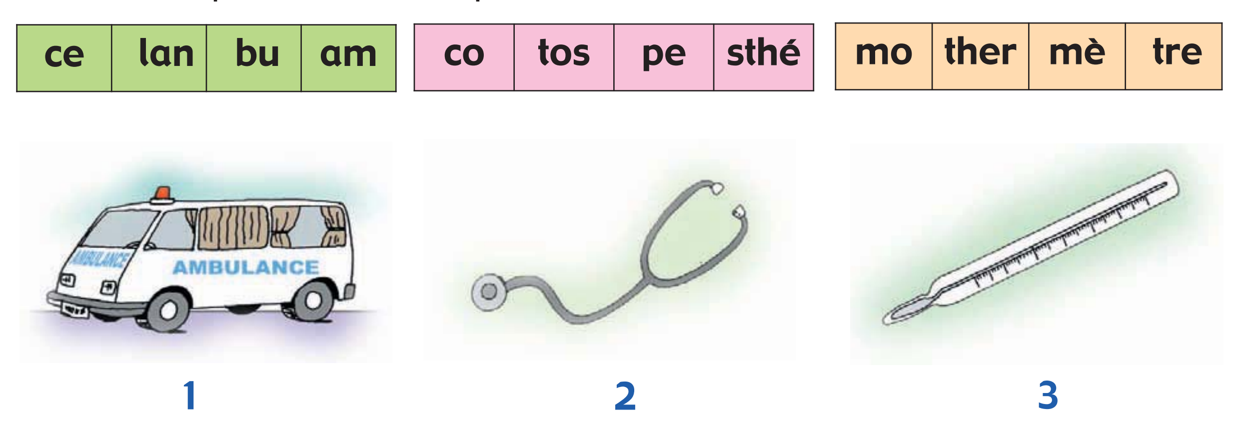
- Le premier travaille dans un cabinet ou à l'hôpital. Il soigne les dents.
- Le deuxième travaille aussi dans un cabinet. Il soigne les animaux.
- Le troisième vend des médicaments.
- Le quatrième travaille avec le médecin. Il s'occupe des malades et fait des piqûres.



1 2 3 4

1) Je lis les syllabes, je forme des mots de 4 syllabes pour retrouver le nom qui va avec chaque dessin.

ce	lan	bu	am	co	tos	pe	sthé	mo	ther	mè	tre



1 2 3

- Elle roule très vite et transporte les blessés et les grands malades.
- Il sert à écouter les battements du cœur et la respiration du malade.
- Il sert à prendre la température d'une personne.



Je découvre

Comment je grandis



Les bébés ont besoin de beaucoup d'attention et d'amour. Ils dorment beaucoup et pleurent quand ils ont faim.



En grandissant, ils font de plus en plus de choses tout seuls. Ils marchent d'abord à quatre pattes, puis debout.



Les bébés deviennent des enfants. Ils apprennent vite, surtout en jouant.



Les enfants deviennent des jeunes hommes et des jeunes filles.



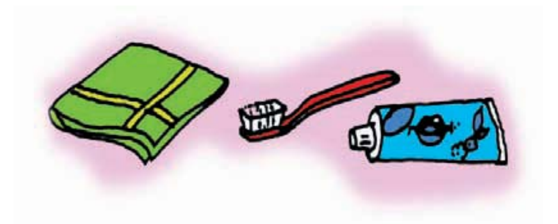
Les jeunes hommes et les jeunes filles deviennent des hommes et des femmes adultes. Ils peuvent commencer à travailler et gagner leur vie.

bébé → enfant → jeune homme / jeune fille → homme / femme



J'agis

Comment se brosser les dents



Ce qu'il faut :
- une brosse à dents
- un tube de dentifrice
- une serviette



Ce qu'il faut faire:
- mouiller légèrement la brosse à dents
- mettre un peu de dentifrice sur la tête de la brosse à dents.
- reboucher soigneusement le tube de dentifrice.



-Introduire la brosse à dents dans la bouche
- commencer par brosser l'extérieur et l'intérieur des dents du fond, de haut en bas et de bas en haut.

- brosser les autres dents de la même façon.
- rincer la bouche avec de l'eau.
- essuyer la bouche avec la serviette.
- laver la brosse à dents et la mettre à sécher, la tête en haut.

BON APPETIT !

Mon mini-projet d'écriture

J'écris la recette d'un plat ou d'un gâteau de chez nous.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- écrire les majuscules *J - F*
- lire les textes :
  La galette du Petit Chaperon Rouge
  La salade de fruits.Un repas à l'école
- employer les phrases minimales et les phrases enrichies
- conjuguer le verbe « *faire* » au présent
- accorder le verbe avec le sujet
- donner des ordres et des conseils
- formuler des interdictions
- jouer avec des mots que j'ai appris
- lire un document :
  « Quelques conseils pour cuisiner »
- préparer du « *POP-CORN* ».



Mon auto-dictée

« Julie ! Fais bien attention à tes doigts quand tu couperas les fruits pour ta salade.»

POÉSIE

J'apprends à réciter un poème

Les bonbons



J'aime mieux les bonbons
Que le gigot de mouton.
J'aime mieux la cannelle
Que les vermicelles.
J'aime mieux les gâteaux
Que la soupe aux poireaux.
J'ai des confitures
Sur toute la figure
Et du chocolat
Du haut jusqu'en bas.
Moustache de chat
Filet de foie gras.


Roland TOPOR

J'ai trempé mon doigt



J'ai trempé mon doigt
Dans la confiture
Ça sentait le soleil
Ça sentait les abeilles
Ça sentait les groseilles
Puis je l'ai sucé
Tellement sucé
Que je l'ai avalé.

René de OBALDIA



J'apprends à lire un texte



Je lis

La galette du petit Chaperon Rouge





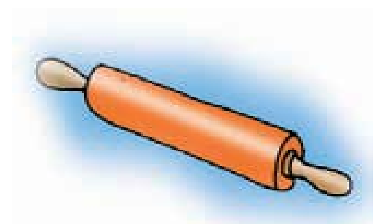




Ce qu'il faut :

- 100 grammes de farine
- 80 grammes de beurre
- 40 grammes de sucre
- du sel
- 3 jaunes d'œufs
- une cuillerée à soupe de lait.



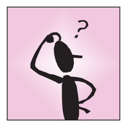




Préparation :

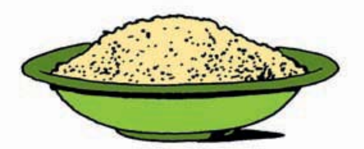
- Faire une petite montagne avec la farine.
- Mettre le beurre coupé en morceaux, le sucre, le sel et deux jaunes d'œufs dans un grand bol.
- Mélanger le tout avec les doigts en ajoutant peu à peu le lait.
- Travailler la pâte, la mettre dans une assiette et la laisser reposer une bonne heure dans le réfrigérateur.
- Etaler sur la table la pâte avec un rouleau.
- Mettre la pâte dans un moule beurré.
- A l'aide d'un pinceau, dorer la galette avec le jaune d'œuf.
- Faire cuire 15 minutes.





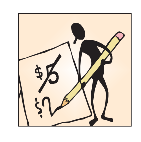
Je comprends

une montagne de farine





étaler la pâte



Je réponds aux questions

1) Pour préparer la pâte, qu'est-ce qu'on utilise ?

2) Combien y a-t-il d'étapes pour préparer une galette ?

3) Qu'est-ce qu'on fait avec le 3ème jaune d'œuf ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **combien**

c	o	m	b	i	e	n

- **avec**

a	v	e	c

- **peu à peu**

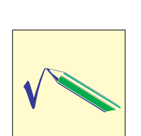
p	e	u		à		p	e	u

J'apprends à employer la phrase minimale et la phrase enrichie



J'observe

Dimanche, papa va au marché. Il achète des fraises. Maman lave les fruits. Dans une grande casserole, elle mélange les fraises et le sucre. Puis, elle met la casserole sur le feu. Pendant ce temps, Nicolas dort tranquillement. Au bout d'une heure, la confiture est prête.



Je retiens

Il y a deux types de phrases :

1 – Phrases minimales	2 – Phrases enrichies
• Il achète des fraises. • La confiture est prête. • Nicolas dort. • Maman lave les fruits.	• Il achète des fraises au marché. • Au bout d'une heure, la confiture est prête. • Pendant ce temps, Nicolas dort tranquillement. • Dans la cuisine, maman lave les fruits.

J'apprends à écrire correctement : l'accord sujet- verbe



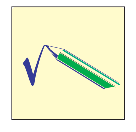
J'observe



Le cuisinier prépare une nouvelle recette de salade. Il coupe les légumes et les fruits, il donne des ordres aux apprentis et il surveille la préparation des plats.



Les cuisiniers préparent une nouvelle recette de salade. Ils coupent les légumes et les fruits, ils donnent des ordres aux apprentis et ils surveillent la préparation des plats.



Je retiens

Le verbe s'accorde toujours avec le sujet.

- Si le sujet est au singulier, le verbe est au singulier

  Exemple :

  Le cuisinier prépare une nouvelle recette.

  sujet au singulier — verbe au singulier

- Si le sujet est au pluriel, le verbe est au pluriel.

  Exemple :

  Les cuisiniers préparent une nouvelle recette.

  sujet au pluriel — verbe au pluriel

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

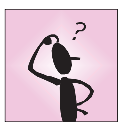


Un repas à l'école

C'est bientôt l'heure du déjeuner. Les élèves se dirigent vers la cantine.
Eric et Cécile lisent le menu affiché devant la cantine.
- En entrée, il y a de la salade de tomates ou des carottes râpées. Et pour le plat principal, c'est du poulet et du riz, dit Eric.
- Tiens ! Le dessert, c'est une salade de fruits, ajoute Cécile.

Les deux enfants entrent dans la cantine.
- Oh ! Il n'y a plus de carottes et je n'aime pas beaucoup les tomates, dit Cécile.
- Moi, dit Eric, je voudrais beaucoup de riz, s'il vous plaît madame ... C'est bon !.
Puis le garçon se tourne vers Cécile et lui demande :
- Qu'est-ce que tu prends pour le dessert Cécile ? de la salade de fruits ou une orange ?
- De la salade de fruits ! C'est bon et c'est plein de vitamines, répond la fillette.

D'après Catherine Le HELLAYE



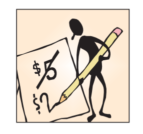
Je comprends

le menu : c'est la liste des plats d'un repas.
une entrée : ce qu'on mange au début d'un repas.

des carottes râpées

le plat principal : le plat le plus important dans un repas.

exemple : du couscous - du riz - des pâtes - un rôti.



Je réponds aux questions.

1) Que font les enfants pour savoir ce qu'ils vont manger ?

2) Quels sont les plats de ce menu ?

3) Que choisit Cécile comme dessert ? Pourquoi ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **aujourd'hui**

a	u	j	o	u	r	d'		h	u	i

- **bientôt**

b	i	e	n	t	ô	t

- **beaucoup**

b	e	a	u	c	o	u	p

J'apprends à conjuguer le verbe : "faire" au présent

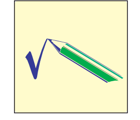


J'observe

En rentrant à la maison, la maman appelle ses enfants :
« Amélie, qu'est ce que tu fais ?
- Regarde, je fais une bonne galette.
- Et vous les garçons, que faites vous ?
- Nous faisons une salade de fruits pour le dessert.
- Bravo ! dit maman en embrassant ses enfants».

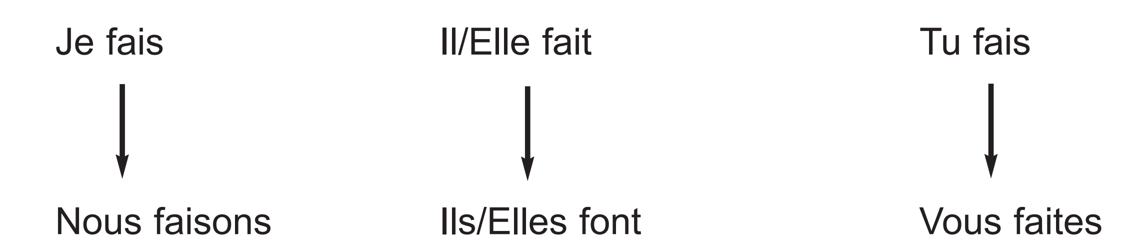






Je retiens

Au présent, le verbe **«faire»** se conjugue ainsi :



Je fais	Il/Elle fait	Tu fais
↓	↓	↓
Nous faisons	Ils/Elles font	Vous faites

Mon outil d'aide n° 6



J'observe

Voici comment on écrit une recette

Soupe aux légumes

Ce qu'il faut :
- 1 litre de bouillon de poule
- des champignons
- des carottes
- des courgettes
- du sel

→

Ce qu'il faut :

Matériel :
- un couteau
- une marmite ou une casserole
- une cuillère en bois.

→

Matériel :

Préparation

1 - Couper finement les légumes.
2 - Les faire bouillir dans le bouillon de poule.
3 - Ajouter une pincée de sel avant la fin de la cuisson

→

Préparation

étapes

1-----------------------------------

2-----------------------------------

3-----------------------------------

Je prépare mes trois rubriques :
- J'écris ce qu'il faut
- J'écris la liste du matériel.
- J'écris les étapes de la préparation dans l'ordre.

(J'utilise des verbes pour commencer les phrases).

LECTURE

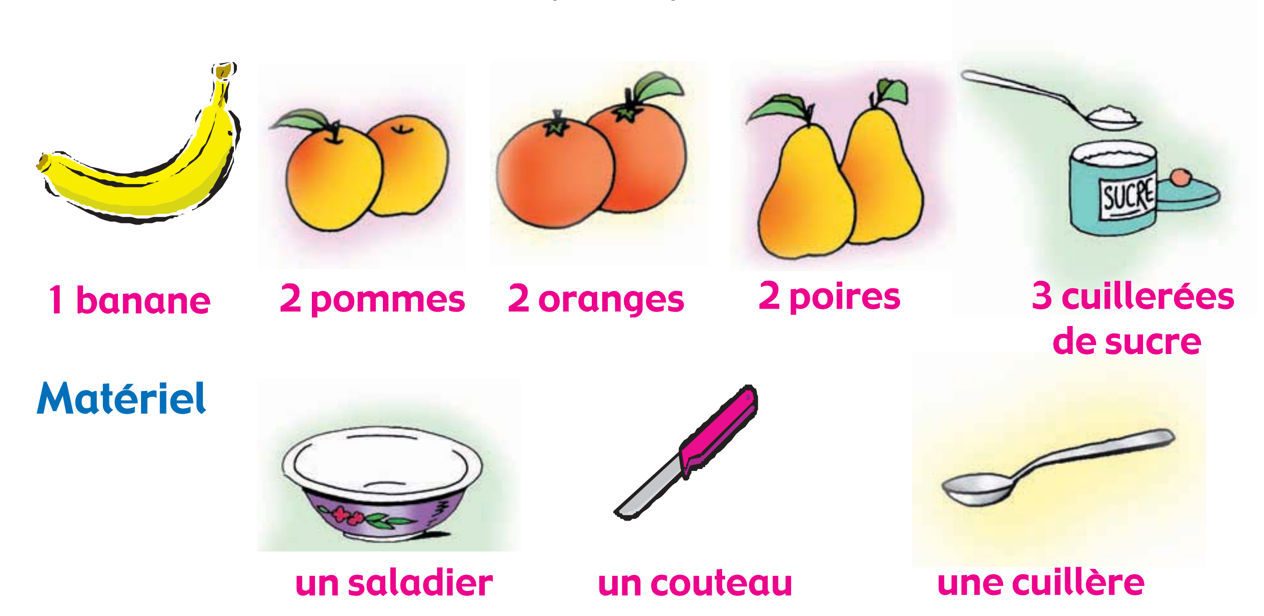
J'apprends à lire un texte



Je lis

La salade de fruits

Pour faire une salade de fruits pour 4 personnes, **il faut :**



1 banane
2 pommes
2 oranges
2 poires
3 cuillerées de sucre

Matériel

un saladier
un couteau
une cuillère

Préparation : 3 étapes

1

Epluche les fruits, coupe-les en petits morceaux et mets-les dans le saladier.

2

Ajoute le sucre puis mélange bien le sucre et les fruits avec la cuillère.

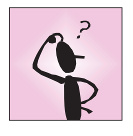


3



Voilà, la salade de fruits est prête. Tu peux la mettre une heure au réfrigérateur avant de la manger avec tes copains.





Je comprends

un réfrigérateur



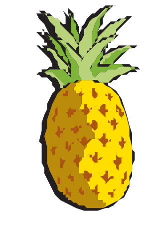
éplucher une pomme : enlever sa peau.

une cuillerée : le contenu d'une cuillère.



Je réponds aux questions

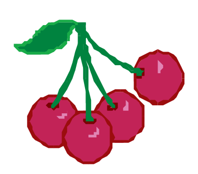
1) Pour préparer cette salade de fruits de quoi a-t-on besoin ?
2) Combien y a-t-il d'étapes dans cette recette ?
3) La salade de fruits est prête. Que faut-il faire ?
4) Choisis d'autres fruits pour ta salade de fruits préférée.



un ananas



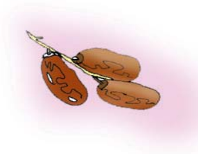
un melon



des cerises



des fraises



des dattes

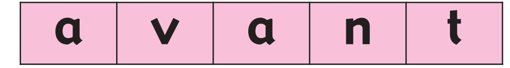


J'apprends à écrire des mots outils

- voilà

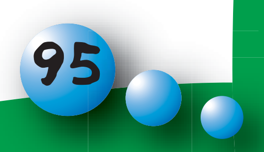


- avant

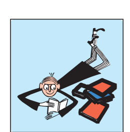


- puis



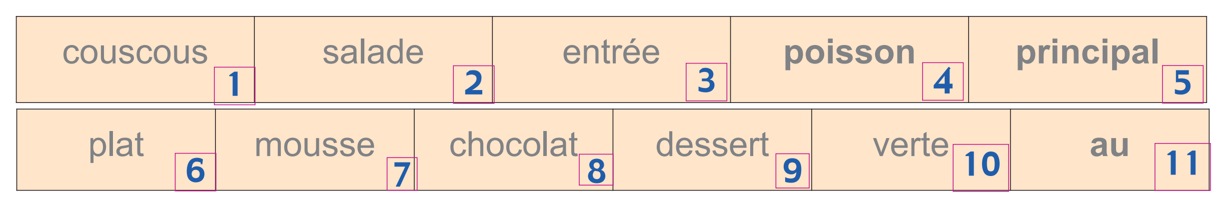


PAGE VOCABULAIRE



Je joue avec les mots

1) **a - Je lis les mots du tableau.**



couscous 1	salade 2	entrée 3	poisson 4	principal 5

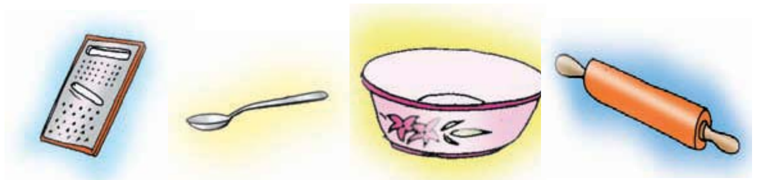
plat 6	mousse 7	chocolat 8	dessert 9	verte 10	au 11

b - J'écris sur mon cahier le «menu du jour» à partir du code suivant :

3 → 2 - 10
6 -5 → 1 - 11 - 4
9 → 7 -11 - 8

2) **Je retrouve dans la grille :**

a - 4 objets de cuisine.



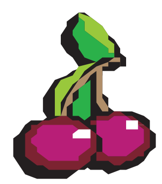
b - Ce qu'il faut pour préparer un gâteau.

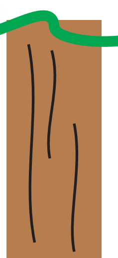


		c		b	s	s
r	o	u	l	e	a	u
a	e	i	a	u	l	c
p	u	l	i	r	a	r
e	f	l	t	r	d	e
	s	e		e	i	
f	a	r	i	n	e	
		e			r	

3) **Je rassemble les syllabes de 3 feuilles pour former le nom d'un fruit ou d'un légume**







ma ar ce ca ti bri ri rot a cot to te te chaut se



Je découvre

Quelques conseils pour cuisiner



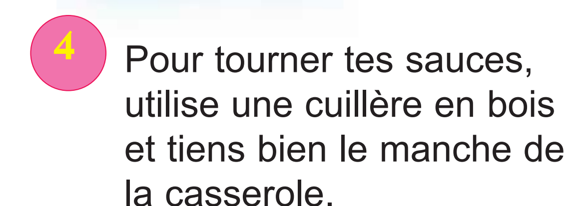
1 Avant toute chose, lave-toi les mains et mets un tablier pour ne pas te tacher.



2 Attention aux couteaux ! Tiens-les toujours la pointe en bas et sers-toi d'une planche à découper.



3 Lorsque tu utilises la cuisinière, place toujours les casseroles avec le manche sur le côté.



4 Pour tourner tes sauces, utilise une cuillère en bois et tiens bien le manche de la casserole.



5 Si tu dois prendre des plats chauds ou faire quelque chose de difficile, demande de l'aide à un adulte.



6 Ne pose pas les plats chauds directement sur la table mais sur une planche en bois ou un dessous-de plat.





J'agis

DU POP -CORN

Ce qu'il faut

- 50 grammes de maïs
- Une pincée de sel
- 2 cuillerées à soupe d'huile.

Matériel

- une grande casserole avec couvercle.
- une cuillère en bois

Ce qu'il faut faire

1 Fais chauffer de l'huile. Quand elle est chaude, recouvre le fond de la casserole de grains de maïs.





2 Quand le maïs commence à éclater, mets le couvercle. Laisse cuire trois minutes en agitant la casserole.



3 Retire le couvercle. Ajoute le sel. Mélange bien. Sers tout de suite.



AMUSONS-NOUS !

Mon mini-projet d'écriture

Je décris une fête ou
une occupation de chez nous.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- écrire les majuscules :*B - P*
- lire les textes :*Josette et ses poupées*
  Au parc d'attractions
  Sur la piste du cirque
- utiliser et accorder les adjectifs qualificatifs
- conjuguer le verbe *«mettre»* au présent
- donner des renseignements,
  décrire un animal, une personne, un jeu
- jouer avec les mots que j'ai appris
- lire un document sur les clowns,
- fabriquer des maracas.





Mon auto-dictée

Bernadette met sa main dans la main de sa cousine Pauline. Elles vont ensemble à la grande foire du village.

POÉSIE

J'apprends à réciter un poème

Faire de la musique



J'aimerais bien
Dans ma salle de bains
Faire de la musique
A la place du bain.
Le savon ferait des plongeons,
Et puis la serviette volerait au plafond.

J'aimerais bien
Au fond de mon lit
Faire de la musique
Pendant toute la nuit.
Le matelas jouerait la samba,
Et la couverture le cha cha cha.

Henri DÈS

Je veux rire

Je veux rire
Les feuilles pourront tomber,
La rivière pourra geler !
Je veux rire, je veux rire.
La danse pourra cesser,
Le violon pourra casser !
Je veux rire, je veux rire.
Que le mal se fasse pire !
Je veux rire, je veux rire.

Jean MORÉAS



J'apprends à lire un texte



Je lis

Josette et ses poupées



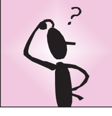
Il était une petite fille qui s'appelait Josette. Cette petite fille, c'est moi. Mais d'abord, il faut que je vous parle de mes poupées. J'en ai quatorze. Je ne peux jamais m'ennuyer car j'ai tout le temps quatorze personnes avec moi dans la chambre.

Je vous présente maintenant mes poupées. Charlot ! on me l'a donné quand j'étais toute petite. Il est fait en caoutchouc. Il a des cheveux bruns et une fine moustache. Rosine a une très jolie figure avec une petite bouche et des yeux bleus. Maman me l'a donnée il ya tois ans.

Ensuite, il y a Magali ; elle n'est pas beaucoup plus grande que Charlot. Et puis, il y a Grand-Nours. C'est un vrai ours en peluche. Il m'arrive jusqu'à la taille. Il y a aussi deux Japonaises. Après elles, vient Coincoinot. C'est un canard habillé en costume marin. Vous connaissez maintenant la moitié de ma famille.

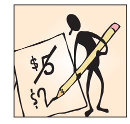
D'après Hélène CRATOCK





Je comprends

la peluche : un tissu épais à poil doux.



Je réponds aux questions

1) Trouve une phrase qui montre que Josette n'est pas seule dans sa chambre.
2) Combien de poupées Josette nous présente-t-elle ?
3) Selon toi, quelle est la poupée que Josette décrit bien ? Pourquoi ?



J'apprends à écrire des mots outils

• **d'abord**

d'		a	b	o	r	d

• **ensuite**

e	n	s	u	i	t	e

• **après**

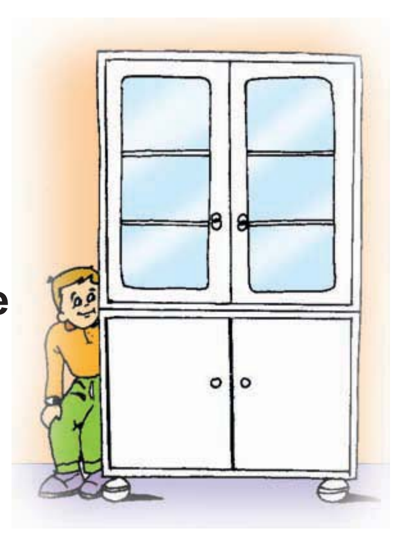
a	p	r	è	s



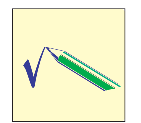
J'apprends à employer des adjectifs (rôle et place)



J'observe



C'est dimanche. Jacques joue à cache-cache avec sa sœur Françoise. Le **petit** garçon cherche une **bonne** cachette. il se glisse derrière la **grande** armoire **blanche** de sa chambre.



Je retiens

Les mots en gras sont des adjectifs **(petit - bonne - grande - blanche).**

Les adjectifs donnent des précisions sur les noms : garçon, cachette et armoire.

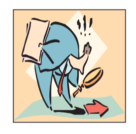
L'adjectif peut-être placé :

*avant le nom ——> le **petit** garçon

une **bonne** cachette

*après le nom ——> l'armoire **blanche.**

J'apprends à écrire correctement : l'accord de l'adjectif qualificatif



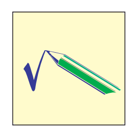
J'observe

L'habit d'Arlequin

Philippe n'a pas de vêtement amusant pour le carnaval. Sa maman a une bonne idée. Avec de petits morceaux de tissu de couleur, elle coud pour son fils un habit d'Arlequin.

Le matin du carnaval, Philippe met sa jolie tenue : il est drôle.





Je retiens

L'adjectif s'accorde avec le nom.

- Quand le nom est masculin singulier, l'adjectif est masculin singulier

  un **joli vêtement.**

- Quand le nom est féminin singulier, l'adjectif est féminin singulier

  une **jolie tenue.**

- Quand le nom est masculin pluriel, l'adjectif est masculin pluriel

  des **vêtements amusants.**

- Quand le nom est féminin pluriel, l'adjectif est féminin pluriel

  les **bonnes idées.**

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

Au parc d'attractions

Angélique emmène son petit cousin Henri dans un parc d'attractions.



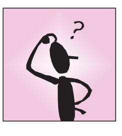
Pour cette sortie, Henri a mis une jolie tenue : un pantalon avec des poches sur les côtés, un gros pull de laine et ses baskets neuves.
« D'abord, nous allons sur la grande roue », dit la fillette.
La grande roue est immense et Henri a peur. Angélique, elle, aime se sentir emportée dans les airs.

Quand ils descendent de la roue, Henri a un peu mal au cœur. Mais il se sent mieux dès qu'il aperçoit un manège.
« Regarde, dit-il, on y va ?
– Non, répond Angélique, c'est pour les bébés. Nous, on va sur les grandes attractions.»

Et Angélique entraîne Henri sur les montagnes russes.
Le pauvre Henri ferme les yeux. il serre de toutes ses forces la barre de la petite voiture qui glisse sur ses rails à une très grande vitesse.

••• Plus tard, dans l'après-midi, Angélique veut retourner sur les montagnes russes. Mais le petit garçon refuse de la suivre et se met à pleurer. Angélique serre alors son cousin dans ses bras et lui donne un gros baiser.

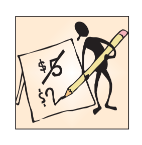
D'après Hélène CRAIG



Je comprends

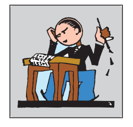
une roue immense : une très grande roue.

il refuse de la suivre : il ne veut pas la suivre.



Je réponds aux questions

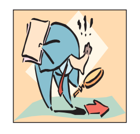
1) Angélique fait monter Henri dans deux attractions. Lesquelles ?
2) Henri se met à pleurer. Quand ? Pourquoi ?
3) Que fait Angélique pour calmer son petit cousin ? Imagine ce qu'elle lui dit.



J'apprends à écrire des mots outils

• **d'abord**	d'		a	b	o	r	d
• **quand**	q	u	a	n	d		
• **alors**	a	l	o	r	s		

J'apprends à conjuguer le verbe "mettre" au présent

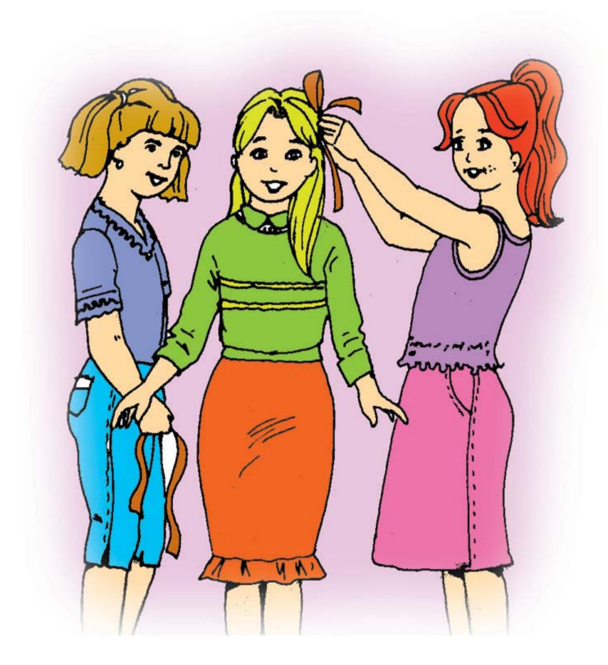


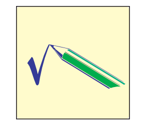
J'observe

Simone se prépare pour aller au cinéma. Elle **met** sa jolie jupe, son pull bleu et ses souliers neufs. Au dernier moment, sa sœur et sa cousine lui **mettent** des rubans roses dans les cheveux.

– Pourquoi ne **mets**-tu pas ton beau chapeau de paille ? lui demande son père.

– Je le **mets** tout de suite pour te faire plaisir, répond Simone.





Je retiens

Au présent, le verbe «mettre» se conjugue ainsi :

Personnes	Singulier	Pluriel
Première	Je mets	Nous mettons
Deuxième	Tu mets	Vous mettez
Troisième	Il/Elle met	Ils/Elles mettent

MINI-PROJET D'ECRITURE N°4

Mon outil d'aide n° 7



J'observe

Voici la description de quelques animaux familiers

L'animal	*Présentation de l'animal*	*Comment il est*	*Ce qu'il fait*
	L'âne est un animal patient.	Il a le poil gris, de longues oreilles et des yeux doux.	Il se laisse caresser. Il mange surtout de l'herbe.
	Le chien est le meilleur ami de l'homme.	Il a souvent les oreilles dressées. Ses dents sont pointues.	Il montre les dents et se met à aboyer quand il voit un inconnu.
	Le chat est un animal domestique.	Il a le corps souple, des yeux brillants. Il a de longues moustaches.	Il ronronne quand il est content. Il aime attraper les souris.
	La chèvre est un animal ruminant.	Elle a une barbiche, des cornes recourbées et de longs poils.	Elle se laisse traire sans bouger. Elle aime manger les feuilles des arbres.

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

Sur la piste du cirque



Les deux clowns, Dédé et Lulu, sont prêts. Dés que la fanfare commence, ils s'élancent sur la piste. Ils sont maquillés et portent des costumes très drôles. Dédé ouvre la main et lâche un à un des ballons multicolores. Lulu s'amuse à les faire exploser pendant que les spectateurs rient très fort.

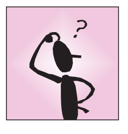
Dédé se penche ensuite vers son violon en clignant des yeux. Tout le monde se met à rire, car en se penchant, son large pantalon à carreaux s'est déchiré.

Dédé se met à pleurer. De grosses larmes toutes rouges coulent de ses yeux. Alors, Lulu agite un foulard rouge pour consoler Dédé. Le public rit de plus belle.

Enfin, les deux clowns quittent la piste en agitant les jambes. Le numéro est terminé.


D'après Gudrun MEBS





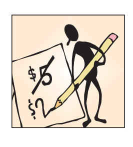
Je comprends

faire exploser les ballons : faire éclater les ballons.

cligner des yeux : fermer et ouvrir rapidement les yeux.

consoler quelqu'un : le calmer pour qu'il ne pleure plus.

.



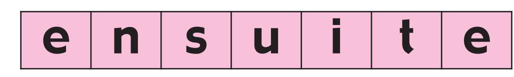
Je réponds aux questions

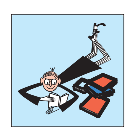
1) Qu'est-ce qui indique le début du numéro ? La fin du numéro ?
2) Que fait Lulu pour faire rire les spectateurs ?
3) Qu'est-ce qui fait le plus rire dans ce numéro de clowns ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **soudain** s o u d a i n
- **ensuite**





Je joue avec les mots

1) Je cherche le nom de chacun de ces instruments de musique



2) Devinettes : qui fait quoi ?

A - Il fait rire les spectateurs par ses farces et ses grimaces

B - Il présente des numéros à l'aide d'une balançoire suspendue très haut.

C - Il lance des balles en l'air, il les rattrape et les relance aussitôt.



1 le jongleur



2 le trapéziste



3 le clown

3) Je cherche le texte qui va avec l'image. Je dis ensuite de quel jeu il s'agit.



A

1 C'est une danse où plusieurs personnes se tiennent par la main et tournent en rond.



B

2 Les joueurs sautent, à tour de rôle, les jambes écartées par dessus une personne qui se tient courbée.





C

3 Un des joueurs a les yeux bandés. Il essaie de saisir un autre joueur et de le reconnaître.



D

4 C'est le jeu où l'on fait avancer une boîte plate ou un caillou dans des cases dessinées sur le sol, en sautant sur un pied.



Je découvre

Les clowns

***Le clown blanc** et **l'auguste** sont deux clowns très différents : l'un nous fait rêver avec son beau costume brillant, l'autre nous fait rire avec ses grimaces.*

Chapeau blanc en forme de cône

Oreilles rouges

Bouche rouge

Sourcils noirs

Visage recouvert de crème blanche

Costume brillant (ou «pailleté»)

Le clown blanc est sage, intelligent et bien habillé. Il gronde l'auguste, lui fait des farces, se moque de lui. C'est un très bon musicien.

Chapeau déformé

Perruque

Nez rouge

Veste trop grande

Pantalon trop large et trop long

Chaussures trop grandes

L'auguste est mal habillé et maladroit. Il déforme les mots, comprend tout de travers. Mais il sait faire l'acrobate, jongler ou jouer de la musique avec un instrument de son invention.



J'agis

Les MARACAS

Veux-tu faire de la musique ?
Et bien, tu pourras fabriquer des maracas.
Ce sont des instruments pour rythmer la musique et danser la samba.

Matériel

Pour faire 2 maracas, il faut :

- 4 pots de yaourts
- du papier
- des feutres
- des petits grains bien durs
- des ciseaux
- de la colle ou une agrafeuse.



Ce qu'il faut faire

1. Mets des grains de maïs dans deux pots.



2. Colle 2 autres pots sur les premiers. Tu peux aussi les agrafer.



3. Découpe 4 bandes de papier pour recouvrir les 4 pots.Décore ces bandes.

4. Colle-les sur les pots.Voilà, tes maracas sont prêtes.

* Maintenant que tes maracas sont prêtes, agite-les : les petits grains vont faire du bruit et accompagner ta chanson.

QUOI DE NEUF À LA TELE !

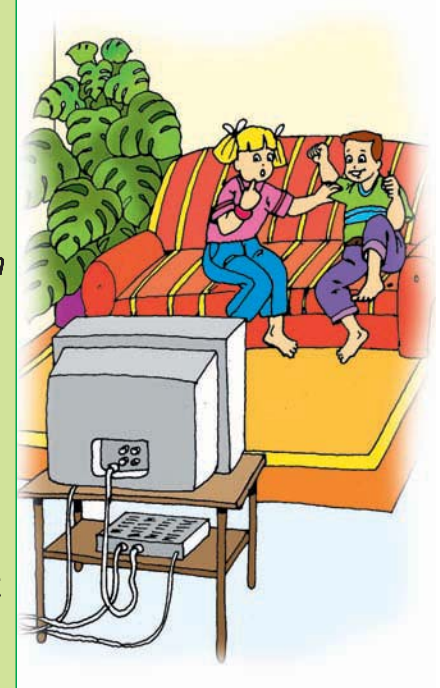
Mon mini-projet d'écriture

Je décris une fête ou
une occupation de chez nous.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- écrire les majuscules :*R - H*
- lire les textes :*Stéphane et la télévision*
  La parabole
  Questions pour un champion
- enrichir le groupe du nom
- conjuguer le verbe *"prendre"* au présent
- écrire un nom au pluriel *(s / x)*
- donner une information, un renseignement
- décrire une fête
- lire un document sur la télévision
- fabriquer un téléviseur en carton
- jouer avec des mots que j'ai appris.



Mon auto-dictée

Richard regarde les informations télévisées. Il prend, ensuite, son portable pour téléphoner à un ami.

J'apprends à réciter un poème

Météorologie

L'oiseau vêtu de noir et vert
m'a apporté un papier vert
qui prévoit le temps qu'il va faire.
Le printemps a de belles manières.

L'oiseau vêtu de noir et blond
m'a apporté un papier blond
qui fait bourdonner les frelons.
L'été sera brûlant et long.

L'oiseau vêtu de noir et jaune
m'a apporté un papier jaune.
qui sent la forêt en automne.

L'oiseau vêtu de noir et blanc
m'a apporté un flocon blanc.







Une étoile

Une étoile,
Tu sais bien,
Sera là
Au-dessus de toi,
Sur la gauche.
De ton mieux,
Tu la salueras.
Aller d'astre en astre,
D'autres le feront
Plus ou moins tard,
Comme tu vas
D'arbre en arbre
Au contact de l'herbe.

Eugène GUILLEVIC

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

Stéphane et la télévision



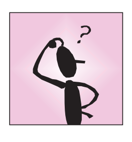
Stéphane adore regarder la télévision. Comme tous les matins, il se jette sur le journal pour lire la page consacrée aux programmes de télévision. Il prend ensuite plaisir à choisir des émissions : un documentaire sur les animaux, un film de Zorro ou de Tarzan et surtout des dessins animés.

Tout ce que demande Stéphane, c'est de pouvoir regarder la télé tranquillement. Hélas ! ses parents ne sont pas d'accord. Chaque soir, ils descendent régulièrement le poste de télévision à la cave, ferment la porte et cachent la clé.

A l'école, les camarades de Stéphane parlent inévitablement d'une émission, d'un film, d'un jeu ou d'une enquête montrée à la télé la veille. Où était Stéphane pendant que tous ses camarades étaient assis devant l'écran ? Lui, il était dans sa chambre. Il se tourmentait et s'arrachait les cheveux en recherchant la nouvelle cachette de la clé.

D'après Suzie MORGENSTERN





Je comprends

il adore : il aime beaucoup

il se tourmentait : il se faisait beaucoup de souci et il n'était pas content de ce qui lui arrivait.



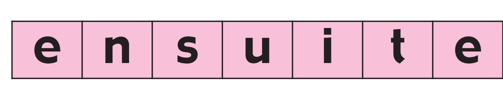
Je réponds aux questions

1) Trouve deux phrases qui montrent que Stéphane aime regarder la télévision.
2) Comment est Stéphane quand ses parents descendent le poste de télévision à la cave ?
3) Stéphane veut que ses parents le laissent regarder la télévision. Imagine ce qu'il leur dit.

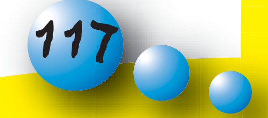
J'apprends à écrire des mots outils

- **comme**
- **ensuite**

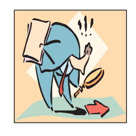
c	o	m	m	e



e	n	s	u	i	t	e

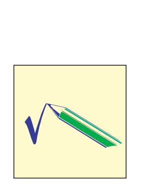


J'apprends à employer des groupes de noms enrichis



J'observe

Catherine regarde la télévision. Elle voit un documentaire intéressant sur les animaux d'Afrique : les grands singes, les jolies gazelles, les gros éléphants et les girafes au long cou.



Je retiens

Pour enrichir un groupe du nom, on peut ajouter un ou plusieurs mot(s) qui apporte(nt) des précisions :

- **un adjectif** on peut le placer
  - *avant le nom*
    Exemple **:** les **grands** singes
  - *après le nom*
    Exemple : un documentaire **intéressant**.
- **un autre nom :**
  Exemple : les animaux **d'Afrique**.
- **un groupe de mots :**
  Exemple : les girafes **au long cou**.

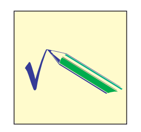
J'apprends à écrire correctement : la marque du pluriel des noms s /x



J'observe



Adrienne vient de voir un drôle de film à la télévision.
Le héros est un extraterrestre.
Il a des cheveux verts, de longs doigts pointus et de grandes oreilles. Ses jambes ressemblent à des pattes d'oiseau !



Je retiens

- Pour mettre un nom au pluriel j'ajoute **s** à la fin du nom au singulier.

Exemples :

le doigt → les doigt**s**
une oreille → des oreille**s**
la jambe → les jambe**s**
la patte → les patte**s**

- Certains noms prennent **x** au pluriel .

Exemples :

un cheveu → des cheveu**x**
un oiseau → des oiseau**x**

LECTURE

J'apprends à lire un texte



Je lis

La parabole



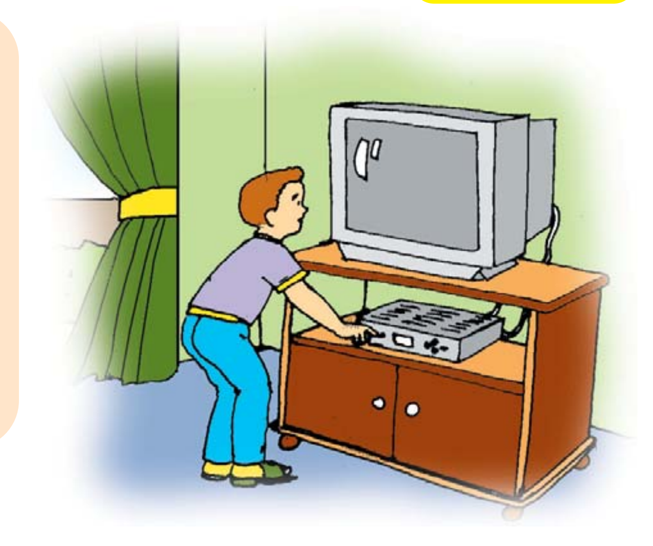
« Regarde, Marc, moi aussi j'ai une parabole », dit fièrement Jean-Claude. Et il montre la parabole fixée depuis la veille sur le toit de la maison. Un fil relie la parabole au poste de télévision placé dans la salle de séjour.

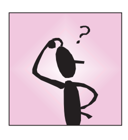
Dans quelques minutes, le reportage en direct du match de foot-ball FRANCE-BRESIL va commencer. Hélas ! papa est absent et maman n'aime pas le sport.

Jean-Claude appuie sur un bouton ... « Il faut attendre un peu », dit-il. L'attente se prolonge mais l'écran reste toujours gris. Le petit garçon appuie sur un autre bouton ..., toujours rien !

Et voici papa qui rentre ...
« Je viens de chez le voisin, dit-il. Il n'y a pas de courant non plus chez lui ; c'est une panne dans tout le quartier.»

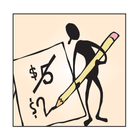
D'après Pierre FONTENAY





Je comprends

le reportage : la description du match par un journaliste.
en direct : on passe le match à la télé au moment où il a lieu dans le stade.



Je réponds aux questions

1) Pourquoi Jean-Claude est-il fier ?

2) Que veut-il voir grâce à la parabole ?

3) Est-ce que Jean-Claude réussit à mettre en marche le poste de télévision ? Pourquoi ?



J'apprends à écrire des mots outils

- **aussi**

a	u	s	s	i

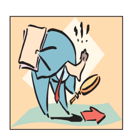
- **autre**

a	u	t	r	e

- **depuis**

d	e	p	u	i	s

Mon outil d'aide n°8



J'observe

Voici comment on peut présenter une fête

Une fête pour enfants

le 31 octobre de chaque année, dans beaucoup de pays, on organise une fête pour enfants.
Ce jour-là, les enfants fabriquent des lanternes et des masques avec des

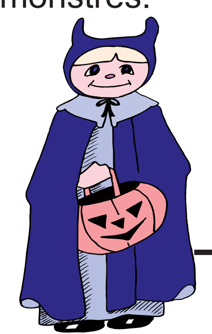

une lanterne


un masque

Les enfants se déguisent ensuite en sorcières, en fantômes, en monstres.


une sorcière


un fantôme


un monstre

Le soir, les enfants déguisés sonnent à toutes les portes et demandent un petit cadeau: bonbons, dragées ...



Je présente la fête

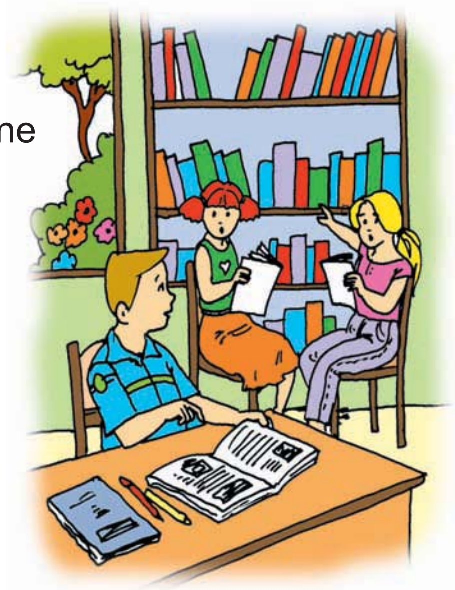
J'écris ce qu'il faut préparer pour la fête (dessin, matériel)

Je décris la fête

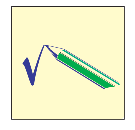
J'apprends à conjuguer le verbe "prendre" au présent



J'observe



Les parents prennent leur tasse de tisane et s'installent devant la télévision. Dans leur chambre, Luc et Lucie apprennent leur récitation. Jean prend son livre de lecture et l'ouvre. Après un moment, il dit :
- Je ne comprends pas ce texte sur l'ordinateur. Il y a des mots difficiles.
- Prends un dictionnaire, lui conseille Luc.



Je retiens

- Les verbes **apprendre** et **comprendre** se conjuguent comme le verbe prendre.
- Au présent, les verbes **prendre**, **apprendre** et **comprendre** se terminent toujours par : **ds- ds-d- enons- enez- ennent**

Je/J'	pren**ds**	appren**ds**	compren**ds**
Tu	pren**ds**	appren**ds**	compren**ds**
Il/Elle	pren**d**	appren**d**	compren**d**
Nous	pr**enons**	appr**enons**	compr**enons**
Vous	pr**enez**	appr**enez**	compr**enez**
Ils/Elles	pr**ennent**	appr**ennent**	compr**ennent**

LECTURE

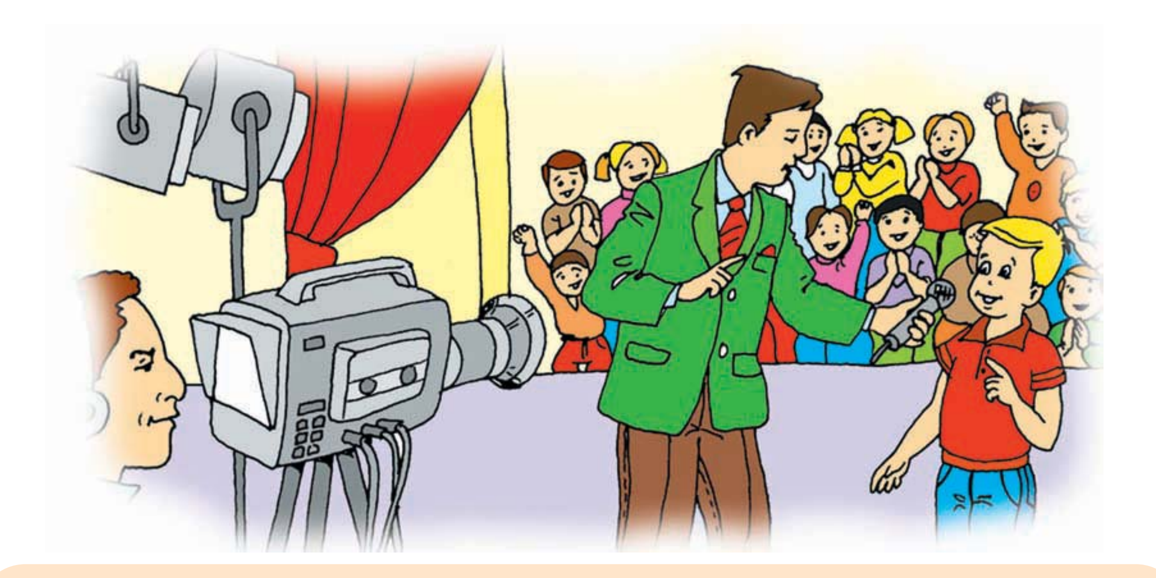
J'apprends à lire un texte



Je lis

Questions pour un jeune champion

Cette scène se passe dans un studio de télévision.



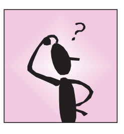
Le candidat s'appelle Benjamin. Il n'a que dix ans. Il a un peu le trac car c'est la première fois qu'il participe à un jeu télévisé. Il s'avance, le cœur battant vers le plateau où l'émission va être enregistrée. Le voilà face à la caméra. Le jeu commence.

Le présentateur : Bonjour Benjamin ! Es-tu prêt ?
Benjamin : Oui !
Le présentateur : Première question : quel est le pays du Maghreb qui est quatre fois plus grand que la France ?
Benjamin : l'Algérie. Ce pays est situé entre le Maroc et la Tunisie. Sa capitale est Alger.

Le présentateur : C'est exact ! Question suivante : qui a inventé le cinéma ?
Benjamin : Hmmmmmm ! C'est Louis Lumière et son frère Auguste. Ils ont inventé le cinéma en 1895. Ils ont tourné de nombreux films muets. Ils ont aussi inventé le premier procédé de la photographie en couleurs.
Le présentateur (très étonné) : Bonne réponse ! Bravo !

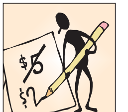
Benjamin réussit à répondre à toutes les questions du présentateur. Le public présent dans le studio applaudit le jeune champion.

D'après Claude CLÉMENT



Je comprends

muets : qui ne parlent pas.
le trac : la peur qu'on a quand on doit faire quelque chose devant le public.
le studio de télévision : c'est l'endroit où l'on enregistre des émissions.



Je réponds aux questions

1) Comment est Benjamin avant le début de l'émission ?
2) Pourquoi le présentateur est-il très étonné ?
3) J'imagine une autre question que le présentateur peut poser à Benjamin.



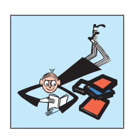
J'apprends à écrire des mots outils

- **un peu**

u	n		p	e	u

- **beaucoup**

b	e	a	u	c	o	u	p



Je joue avec les mots

1) Je retrouve les mots complets à partir des abréviations.



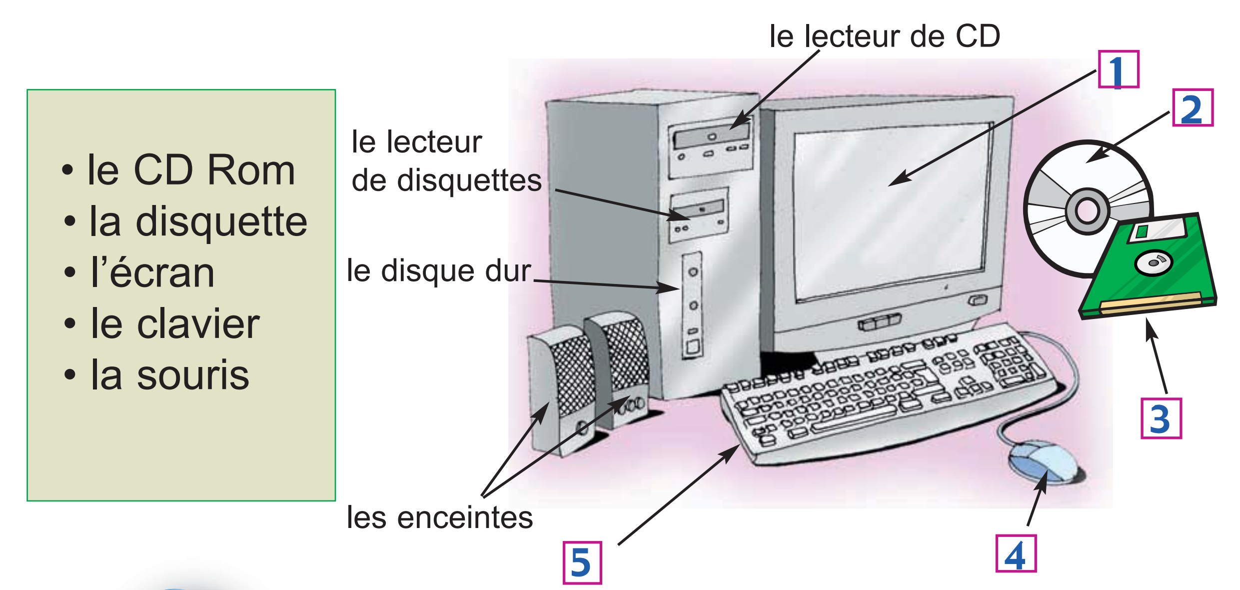
2) Je cherche le plus de mots possible commençant par :

télé **para** **photo**

3) Charade

Mon premier est la première syllabe du mot camarade.
Mon second est un lieu où vivent les poissons.
Mon troisième est la première lettre de l'alphabet.
Mon tout est un appareil pour faire des films.

4) Je lis les mots du cadre et je nomme les parties numérotées de l'ordinateur.

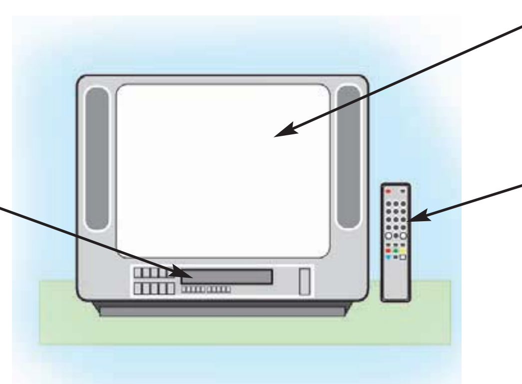




Je découvre

La télévision

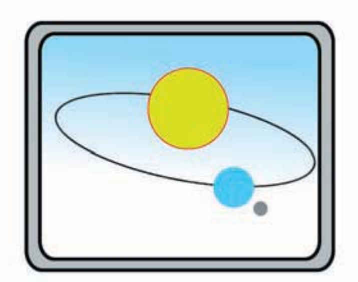
Dans certains téléviseurs il y a un endroit où l'on place une cassette-vidéo. Cela s'appelle un logement.



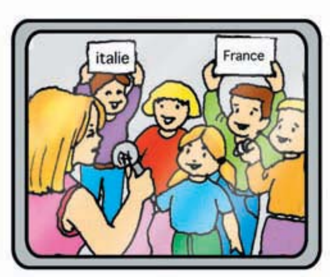
le poste récepteur ou le téléviseur

la télécommande sert à allumer et à éteindre le poste. Elle sert aussi à changer de chaîne.

A la télé on passe des émissions



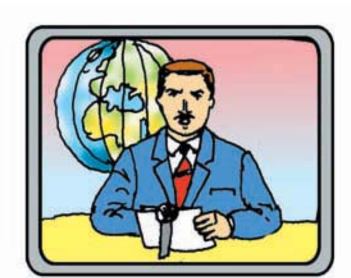
Des films documentaires



Des jeux télévisés



Des variétés: chanson,danses, spectacles



Des informations



La météo



Des dessins animés

- Quelles sont les autres émissions que tu connais ?
- Quelle est celle que tu préfères ? Pourquoi ?
- Complète cette page par un dossier sur la télévision.



J'agis

Le téléviseur de la classe (1)

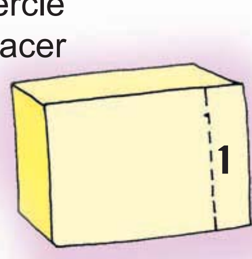
Pour fabriquer un téléviseur, il faut :

- une boîte en carton
- une règle ou un double décimètre
- un crayon
- des ciseaux ou une lame
- du papier de couleur
- de la colle,
- une épingle.

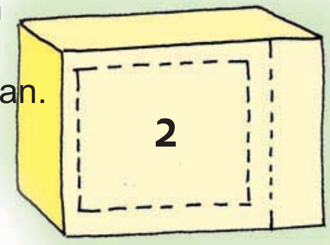


Comment fabriquer le téléviseur

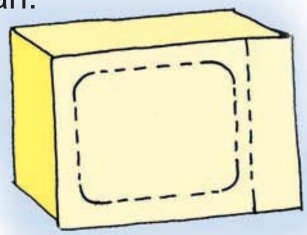
1 Sur le couvercle de la boîte, tracer un rectangle à droite. (1)



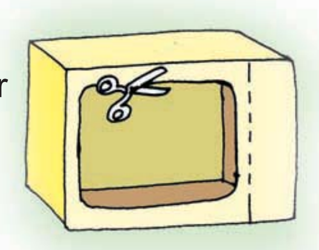
2 Tracer un rectangle pour l'écran. (2)



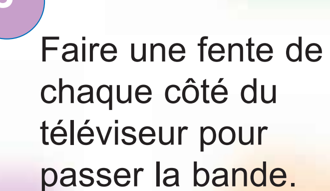
3 Arrondir les angles de l'écran.

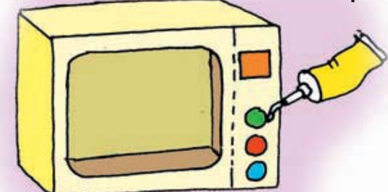


4 Découper l'écran sur le papier de couleur.

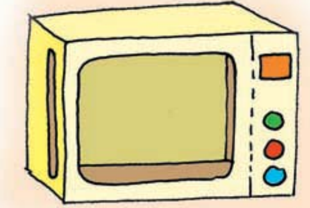


5 Découper des petits ronds en papier pour les boutons et colle-les à droite de l'écran (dans le rectangle 1).





6 Faire une fente de chaque côté du téléviseur pour passer la bande.



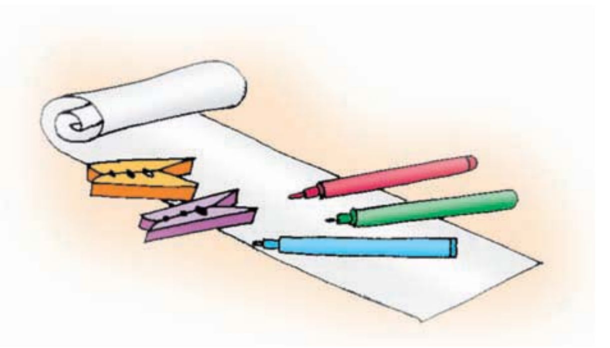


J'agis

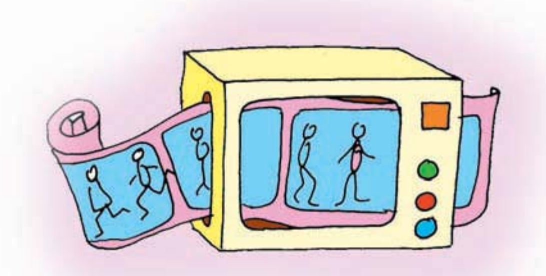
Le téléviseur de la classe (2)

Pour fabriquer une bande dessinée, il faut :

- une longue bande de papier
- des crayons-feutre
  ou des crayons de couleur
- 2 pinces à linge

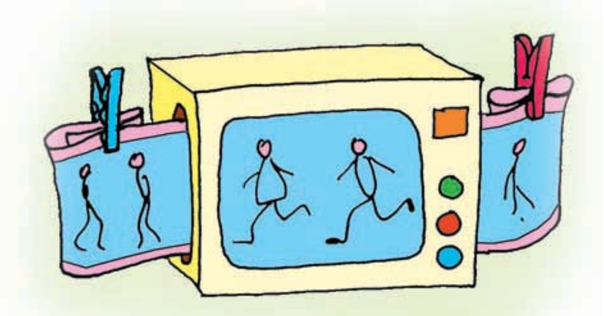




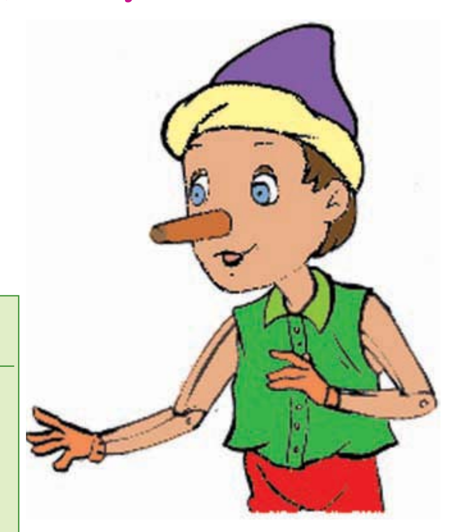


Comment utiliser le téléviseur :

1) chercher une histoire
2) la dessiner sur la bande de papier
3) passer la bande par les fentes du téléviseur
4) enrouler la bande de chaque côté
5) la faire tenir par les deux pinces à linge.



"CONTE-NOUS UNE HISTOIRE, DIS !"



Mon mini-projet d'écriture

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- écrire les majuscules : *H - T*
- lire les six épisodes du conte *«Pinocchio»*
- réviser les types et les formes de phrases
- conjuguer le verbe *"partir"* au présent
- écrire le féminin des noms
- raconter une histoire
- jouer avec les mots que j'ai appris
- lire un document pour préparer le recueil des cinq mini-projets (1)
- fabriquer un pantin



Mon auto-dictée

Henri et son amieTania partent souvent en voyage. Ils rapportent à chaque fois de beaux livres de contes.



POÉSIE

J'apprends à réciter un poème

Conte-nous une histoire dis!

Nous jouions toute la journée.
Ô jeux charmants ! chers entretiens !
Le soir, comme elle était l'aînée,
Elle me disait : -Père,viens !



«Nous allons t'apporter ta chaise.
Conte-nous une histoire, dis !»
Et je voyais rayonner d'aise
Tous ces regards du paradis.

Toujours, ces quatre douces têtes
Riaient, comme à cet âge on rit,
De voir d'affreux géants très bêtes
Vaincus par des nains pleins d'esprit.

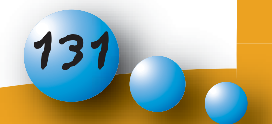
Victor HUGO

D'un coup de baguette



D'un coup de baguette
mon petit Mathieu,
je peux te donner
tout ce que tu veux.
- S'il vous plaît,
madame la fée,
donnez-moi des ailes
pour pouvoir voler.

Bray CLAUSARD



PINOCCHIO

Conte de Carlo Collodi



malin : il trouve toujours des idées pour se débrouiller

le pantin : la marionnette

Jimmy Criquet est un insecte malin. Il décide un jour d'aller en ville. Il quitte les champs et arrive de nuit aux portes d'un village. Il s'installe dans la première maison éclairée. C'est l'atelier de Geppetto, le menuisier qui travaille toujours très tard. Il termine une belle marionnette en bois qui ressemble à un petit garçon.

- Comme j'aimerais avoir un fils comme lui, s'écrie Geppetto en regardant le jouet.

Quand Geppetto se couche, Jimmy Criquet, déjà installé dans l'atelier, voit apparaître une fée, il n'en croit pas ses yeux. La Fée Bleue touche le pantin de sa baguette magique et lui donne vie. Elle charge ensuite Jimmy Criquet de bien le surveiller ...







Quand Geppetto découvre à son réveil le pantin en vie ... il saute de joie ! Il va l'élever comme son propre fils.
La première chose qu'il fait, comme tout bon père, est de lui donner un prénom : Pinocchio.
Il l'envoie ensuite à l'école mais il oublie de lui donner quelques sages conseils.

Une personne **naïve** est une personne qui croit tout ce qu'on lui dit

Sur le chemin de l'école, Pinocchio rencontre deux mauvais garçons qui veulent profiter de sa naïveté.
Jimmy Criquet lui recommande de passer son chemin ... mais Pinocchio n'écoute pas ses conseils.
Les deux mauvais garçons entraînent Pinocchio et le vendent à un montreur de marionnettes.
Le montreur de marionnettes le fait travailler et le traite comme un jouet ...





Il est **attendri :**
il a pitié



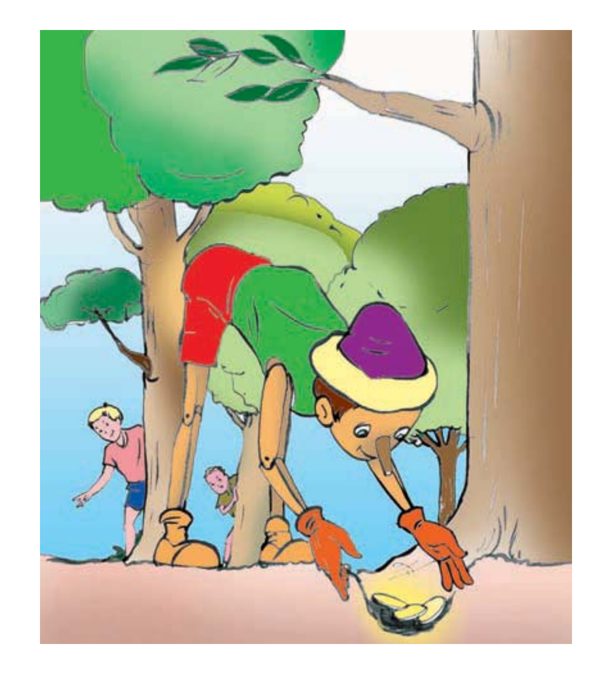
rouler quelqu'un :
le tromper, lui faire croire des choses fausses

un larron:un voleur

Pinocchio ne comprend son erreur que le soir venu. Il est triste de ne pas être avec Geppetto. Il se met à pleurer. Ses larmes attendrissent le montreur de marionnettes.Il donne de l'argent à Pinocchio et le laisse partir.

En rentrant chez lui, Pinocchio rencontre de nouveau les deux mauvais garçons.
Voyant l'argent qu'il a gagné, ils veulent encore le rouler. Profitant de l'innocence du pantin, ils lui conseillent de cacher son argent dans un trou creusé dans la forêt.
- Laisse-là ton argent. Dans une semaine, il aura grossi comme un arbre et tu auras un trésor à rapporter à ton père, disent les deux larrons à Pinocchio ...





les fripouilles:
les voleurs

des voyous:
des garçons mal élevés qui traînent dans les rues.

Ils **croisent** un chariot :
ils rencontrent un chariot qui vient en sens inverse

à contrecoeur:
sans en avoir envie

Pinocchio fait confiance aux deux larrons. Il suit leur conseil et enterre l'argent.
Dès qu'il part, les deux fripouilles creusent et prennent l'argent. Quand Jimmy Criquet l'interroge sur l'argent, Pinocchio lui ment.
- Des voyous me l'ont pris, dit-il à Jimmy Criquet.Le Criquet, qui sait la vérité, le gronde et lui demande de ne plus mentir.

Jimmy Criquet et Pinocchio décident de rentrer chez eux. Ils reprennent la route. Ils croisent un chariot rempli d'enfants et conduit par un vieil homme.
- J'aimerais bien aller avec eux,dit Pinocchio.
- Monte, petit, dit le bonhomme, viens avec nous sur l'Ile des Plaisirs.
Et Pinocchio monte dans le chariot. Jimmy Criquet le suit à contrecœur. Dans l'Ile des Plaisirs, c'est merveilleux.
Pinocchio voit des bonbons, des jouets et des glaces partout. Il oublie Geppetto et décide de rester dans l'île.

Bientôt Pinocchio et les autres enfants se retrouvent avec des sabots, une queue et des oreilles d'âne.
Tous les enfants qui font l'école buissonnière se transforment en ânes !
Un méchant forain découvre les enfants-ânes. Il les attrape et les montre dans ses numéros, comme des bêtes de foire.
Il les traite comme des animaux.

faire **l'école buissonnière** :ne pas aller à l'école

un **forain**: une personne qui présente un spectacle dans les foires.



Pinocchio essaie de s'enfuir mais il se casse une jambe.Le forain ne peut plus le montrer à la foire; alors il le jette à la mer. Comme il est en bois, Pinocchio ne coule pas. Il réussit à monter dans une barque abandonnée.

il ne **coule** pas : il reste à la surface de l'eau

Une énorme baleine surgit des profondeurs et avale la barque de Pinocchio. Mais ... quelle surprise ! Son cher Geppetto, qui a pris la mer à sa recherche, a lui aussi été avalé par la baleine.
Au moment où la baleine remonte pour respirer, Geppetto et Pinocchio se sauvent et s'éloignent dans la barque.

la baleine **surgit :** elle apparaît brusquement



De retour chez lui, Pinocchio promet de ne plus faire l'école buissonnière.

Tous les enfants du village se moquent de lui à cause des oreilles d'âne qui lui sont restées. Soudain, la Fée Bleue apparaît .

- Sais-tu pourquoi tu as des oreilles d'âne? dit-elle à Pinocchio.

- Non ..., je n'ai jamais manqué l'école, ment le pantin.Et au fur et à mesure que Pinocchio ment, son nez s'allonge à vue d'œil. Il devient laid mais il ne peut rien faire.

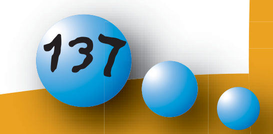
Il devient **laid** :il n'est plus beau à voir

Lorsqu'il rencontre une nouvelle fois les deux mauvais garçons qui l'ont trompé, Pinocchio leur dit :

- Laissez-moi tranquille. Je ne vous écouterai plus.

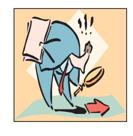
A ces mots, la Fée apparaît devant Pinocchio. Elle sait qu'il ne mentira plus jamais et qu'il ne manquera plus l'école. Elle le touche de sa baguette magique et le change en petit garçon en chair et en os.

Quand Geppetto retrouve son cher Pinocchio changé en vrai petit garçon, sa joie est immense. A partir de ce jour, Geppetto et Pinocchio s'entendent bien et restent toujours unis.

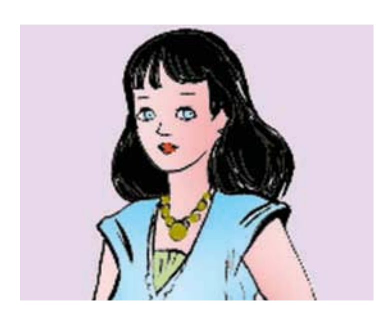


PEL

Je révise : les types et les formes de phrases



J'observe





Blanche-Neige est une très belle princesse. Sa mère est morte. Son père, le roi, se marie avec une autre femme. Chaque matin, la nouvelle reine prend son miroir magique et demande :
– Est-ce que je suis la plus belle femme de cette ville ?
– Oui, répond le miroir, vous êtes la plus belle.
Quelques jours plus tard, la reine prend son miroir et dit :
– Est-ce que je suis toujours la plus belle femme ?
– Non, répond le miroir, vous n'êtes plus la plus belle. «Blanche-Neige» est plus belle que vous .

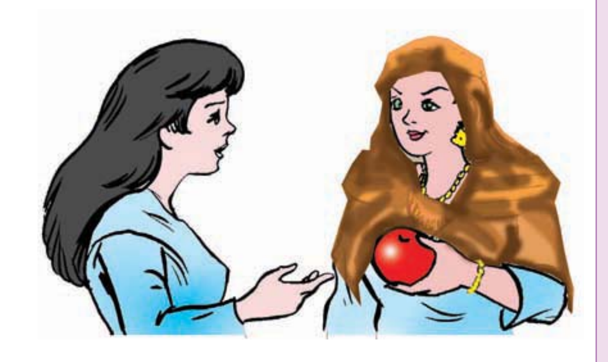
Je révise

Dans ce texte,
• deux phrases se terminent par un point d'interrogation.
Ces phrases sont des questions.
Exemple : Est-ce que je suis la plus belle femme de cette ville?
Les réponses à ces questions peuvent :
• commencer par **oui**.
- Oui, vous êtes la plus belle.
• commencer par **non**. On utilise alors (ne.....pas ou ne....plus)
- Nous, vous n'êtes plus la plus belle

J'apprends à écrire correctement : le féminin des noms



J'observe

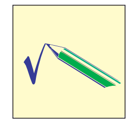




La reine est jalouse de Blanche-Neige. Elle veut la tuer. Elle se déguise en une marchande de pommes et part à la recherche de la belle jeune fille.

Quand la reine trouve Blanche Neige, elle lui offre une belle pomme rouge. La jeune fille mange la pomme et tombe par terre, évanouie.

Les sept nains courent au secours de leur amie.



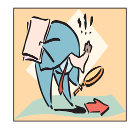
Je retiens

Beaucoup de noms féminins se terminent par « **e** ».
Pour former le féminin d'un nom, on ajoute souvent « **e** » au nom masculin.

Exemples :

un ami → **une** ami**e**
un blessé → **une** blessé**e**
un marchand → **une** marchand**e**

J'apprends à conjuguer le verbe "partir" au présent



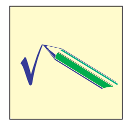
J'observe



Dans le conte « Le Petit Poucet » un ogre veut manger le Petit Poucet et ses frères. La servante de l'ogre a de la peine. Elle dit au Petit Poucet : «Il ne faut pas rester ici, c'est la maison de l'ogre.»

Le petit Poucet dit à ses frères :
- Dépêchez-vous, nous **partons**.
- Est-ce que nous **partons** tout de suite ?
- Oui, si nous **ne partons pas**, l'ogre va nous manger.

Le Petit Poucet et ses frères **partent** très vite. L'ogre s'aperçoit de leur absence. Il **part** à leur recherche.



Je retiens

Au présent, le verbe **partir** se conjugue ainsi :

Je pars → **Nous** partons
Tu pars → **Vous** partez
Il/Elle part → **Ils/Elles/** partent.

Le verbe **sortir**, se conjugue comme **partir**.

Je sors → **Nous** sortons
Tu sors → **Vous** sortez
Il/Elle sort → **Ils/Elles** sortent

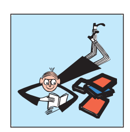
Mon outil d'aide n°9



J'observe

Pour raconter une histoire, j'écris le début, les aventures et la fin.

Le début	Je choisis un ou plusieurs personnage(s). Ces personnages peuvent être des humains ou des animaux. Je précise le lieu et le temps où se passent les événements.
Les aventures	Je raconte les événements que vont vivre ce ou ces personnage (s).
La fin	Je termine l'histoire. La fin peut être heureuse ou malheureuse.



Je joue avec les mots

1) Devinettes

- C’est une belle et jeune femme qui a un pouvoir magique.
- C’est une vieille femme laide et méchante qui a des pouvoirs magiques.
- C’est une personne qui fait des choses surprenantes avec des gestes et des mots mystérieux.
- C’est un géant qui a un énorme appétit.



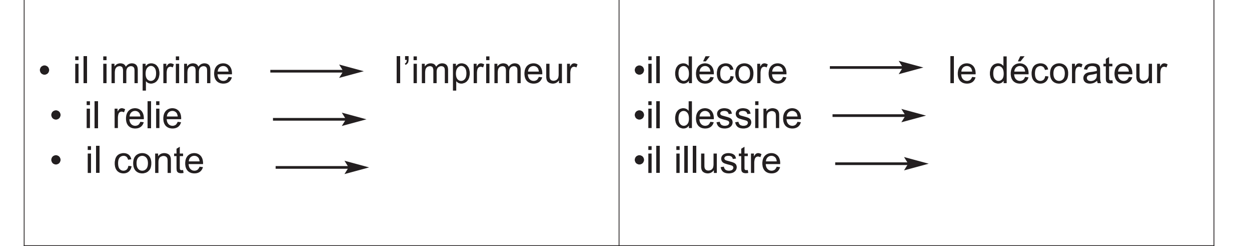




D



2) Je cherche le nom qui correspond au verbe.



• il imprime	→	l’imprimeur	•il décore	→	le décorateur
• il relie	→		•il dessine	→	
• il conte	→		•il illustre	→	

3) Charade

Mon premier est la première lettre du mot école.
On pousse mon deuxième quand on a peur.
Mon troisième vient avant 21.
Mon tout est une personne qui écrit des livres.

4) Je trouve les titres de ces histoires d’animaux. Si je ne les connais pas, je demande à mes camarades.











Je découvre

Comment préparer le recueil des cinq mini-projets (1)

1) Conseils pour recopier les textes.

- On peut écrire les textes à la main.
  - On pourra alors jouer avec l'écriture en utilisant des crayons, des stylos, des feutres de différentes couleurs, etc
  - On peut aussi faire un dessin autour de la première lettre de chaque texte en s' inspirant du contenu du texte.



- On peut aussi taper les textes à la machine à écrire ou à l'ordinateur.
  - On pourra, alors, utiliser du papier blanc ou du papier de couleur.

2) Conseils pour illustrer les textes.

- On peut faire des dessins, des plans, des bandes dessinées, etc
- On peut découper des images, dans des revues, des magazines, des publicités ...

3) Conseils avant de relier le recueil.

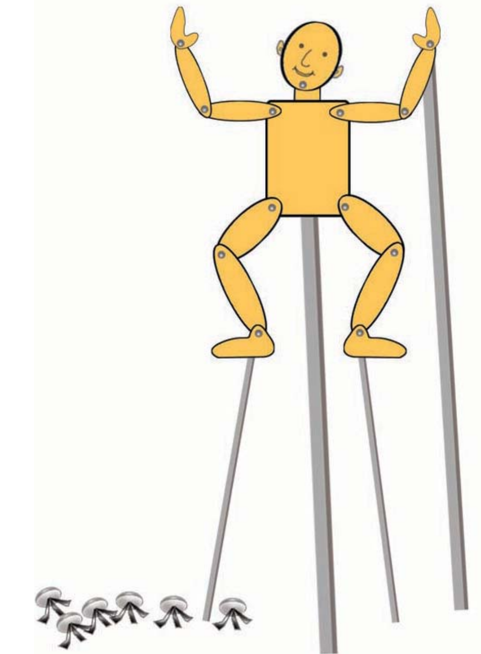
Il faut :

a - Ecrire les titres des textes dans le sommaire.
b - Classer les textes.
c - Ecrire le nom de l'auteur (ou des auteurs) au bas de chaque texte.
d - Compter les feuilles et écrire les numéros des pages.



J'agis

Le pantin

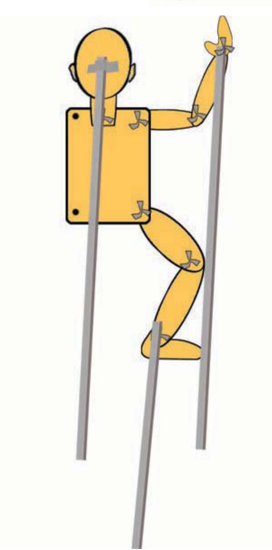


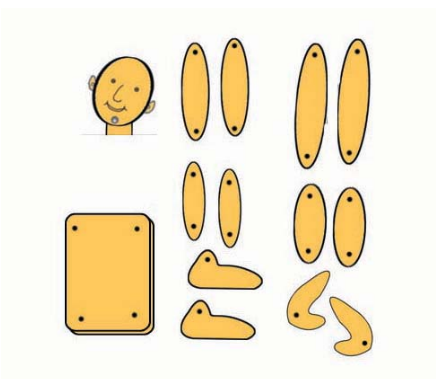
Matériel

- un carton de 20 cm x 10 cm
- des feutres
- des ciseaux
- des agrafes
- cinq baguettes
- du scotch

Ce qu'il faut faire

Sur le carton, dessine les différentes parties du pantin puis découpe-les soigneusement.
Fais des trous dans chaque partie comme dans les images. Assemble, avec les agraphes, les trois pièces qui forment les jambes.





Fais de même avec les bras.
Attache les membres au corps.
Colle une baguette aux pieds du pantin pour le faire bouger.
Colle les autres baguettes au bout des mains et derrière la tête.

Maintenant, ton pantin est prêt. Imagine l'histoire qu'il va raconter.

"CONTE-NOUS UNE HISTOIRE, DIS !"



Mon mini-projet d'écriture

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

Mon contrat

Dans ce module, j'apprendrai à :

- réciter un poème
- écrire les majuscules : *U- V- Z*
- lire un conte : *«Le Chat Botté»*
- conjuguer les verbes *être*, *avoir* et *aller* au présent
- réviser les déterminants
- écrire le féminin des noms
- jouer avec les mots que j'ai appris
- lire un document pour découvrir comment préparer le recueil des cinq mini-projets (2)
- faire un dépliant.





Mon auto-dictée

Le fils du meunier est devenu riche. Maintenant, il possède des terres et un magnifique château. Il va bientôt épouser la princesse.

POÉSIE

J'apprends à réciter un poème

Conseils donnés par une sorcière

Retenez-vous de rire
dans le petit matin !

N'écoutez pas les arbres
qui gardent les chemins !

Ne dites votre nom
à la terre endormie
qu'après minuit sonné !

À la neige, à la pluie
ne tendez pas la main !

N'ouvrez votre fenêtre
qu'aux petites planètes
que vous connaissez bien !

Confidence pour confidence :
vous qui venez me consulter,
méfiance, méfiance !
On ne sait pas ce qui peut arriver.

Jean TARDIEU





Le Pélican

Le capitaine Jonathan
Etant âgé de dix-huit ans
Capture un jour un pélican
Dans une île d'Extrême-Orient.

Le pélican de Jonathan,
Au matin, pond un œuf tout blanc
Et il en sort un pélican
Lui ressemblant étonnamment.

Et ce deuxième pélican
Pond, à son tour, un œuf tout blanc
D'où sort inévitablement
Un autre qui en fait autant.

Cela peut durer pendant très longtemps
Si l'on ne fait pas d'omelette avant.

Robert DESNOS

LE CHAT BOTTÉ

Conte de Charles PERRAULT



A sa mort, un meunier laisse à ses trois enfants, un moulin, un âne et un chat. L'aîné prend le moulin, le deuxième prend l'âne et il ne reste pour le plus jeune que le chat.Le jeune frère se dit :
«Mes frères gagneront bien leur vie en se mettant ensemble, mais moi, je vais mourir de faim !».

Le chat a entendu les paroles de son maître, il lui dit : «Mon maître, vous n'avez qu'à me donner un sac et une paire de bottes pour aller dans la forêt et vous verrez.» Le maître ne croit pas les paroles de son chat, mais il lui donne un sac et une paire de bottes.

Le meunier : c'est la personne qui fait de la farine en écrasant le blé dans le moulin





Il chausse les bottes : il met les bottes

Le chat chausse les bottes met le sac à son cou et s'en va dans une forêt où il y a beaucoup de lapins.
Il met des salades dans son sac.
Il s'étend sur l'herbe en faisant le mort.
Après un moment, un petit lapin rentre dans le sac. Le chat tire les cordons du sac qui se ferme sur le lapin.

le chat fait une révérence devant le roi : il se courbe en signe de respect, pour le saluer

Il va chez le roi. Il lui fait une grande révérence et lui dit :
«Voilà, Sire, un lapin. Monsieur le Marquis de Carabas (c'est le nom qu'il a donné à son maître) m'a chargé de vous offrir ce lapin.
- Dis à ton maître, répond le roi, que je le remercie et que son cadeau me fait plaisir.»

offrir : donner un cadeau

pour le flatter: pour lui plaire

Pendant deux ou trois mois, le chat continue à offrir, de temps en temps, du gibier au roi pour le flatter : des perdrix, des lièvres ...
Le roi est très content.







Un jour, le chat apprend que le roi va faire une promenade sur le bord de la rivière avec sa fille : la plus belle princesse du monde.

Le chat dit à son maître : «Vous allez vous baigner dans la rivière à l'endroit que je vous montrerai ...».

se baigner : prendre un bain

Pendant que le marquis se baigne, le roi passe. Le chat se met à crier de toute sa force :
«Au secours ! Au secours ! Monsieur le Marquis de Carabas se noie !».

Il se noie : il va mourir sous l'eau

Le roi reconnaît le chat qui lui a apporté tant de fois du gibier. Il ordonne à ses gardes de secourir le marquis.

Les gardes : les personnes qui surveillent le roi

Le chat dit au roi que des voleurs ont pris les habits de son maître.

Aussitôt le roi demande à ses gardes d'aller chercher un de ses plus beaux habits pour Monsieur le Marquis.

Le maître du chat est jeune et beau.

Il plaît beaucoup à la princesse.

Le roi fait monter le marquis dans son carrosse.



il devance :
il marche en avant

Content, le chat devance le cortège du roi. Il va à la rencontre des paysans qui fauchent un pré. Il leur dit :
«Bonnes gens qui fauchez, si vous ne dites pas au roi que ce pré appartient à Monsieur le Marquis de Carabas, je vous tuerai.»

ils fauchent :
ils coupent l'herbe

Après un moment, le roi passe.
Il demande aux faucheurs : «A qui appartient ce pré ?
- C'est à Monsieur le Marquis de Carabas» répondent-ils tous ensemble, car ils ont peur du chat.
«Vous avez là, un grand pré, dit le roi.
- Vous voyez, Sire, réplique le marquis, c'est un pré qui rapporte beaucoup tous les ans.»

le pré rapporte beaucoup :
il permet de gagner beaucoup d'ar-gent

Le chat devance toujours le carrosse du roi. Il dit toujours la même chose aux gens qu'il ren-contre. Et le roi est toujours éton-né des grandes richesses de Monsieur le Marquis de Carabas : des prés, des champs ...





Le chat arrive enfin dans un beau château. C'est le château d'un ogre très riche. Il possède toutes les terres où le cortège du roi est passé.

assurer : c'est dire que c'est bien vrai

Le chat rencontre l'ogre et lui dit : «On m'a assuré que vous pouvez vous changer en toutes sortes d'animaux : lion, éléphant ...
- Cela est vrai, répond l'ogre brusquement, et pour vous le montrer vous allez me voir devenir lion.»
Le chat est si effrayé de voir un lion devant lui, qu'il saute rapidement au-dessus du toit.

le chat est effrayé : il a peur

Quelque temps après, l'ogre retrouve sa première forme. Le chat descend et dit : «On m'a assuré encore que vous pouvez prendre la forme des plus petits animaux : un rat, une souris... mais je crois que c'est impossible !
- Impossible ? reprend l'ogre, vous allez voir !» Et il se transforme en souris.
Le chat se jette dessus et le mange.

on m'a assuré : on m'a affirmé, on m'a dit





Le roi arrive devant le beau château. Le chat lui dit : «Soyez le bienvenu dans le château de Monsieur le Marquis de Carabas.
- Comment, Monsieur le Marquis? s'écrie le roi, ce château est encore à vous !... On peut entrer ? ...»

Le marquis donne la main à la jeune princesse. Il suit le roi qui entre le premier dans le château.
Dans une grande salle, ils trouvent un magnifique repas. le roi et sa fille sont très heureux.

être charmé :être attiré,ravi, enchanté, très content...

Le roi est charmé par la richesse et les qualités du marquis. Il souhaite que le marquis se marie avec sa fille.

Le même jour, le marquis épouse la princesse et devient prince. Et le chat devient un grand seigneur et ne court après les souris que pour s'amuser.





Je révise : les déterminants

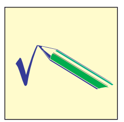
Je révise





Avant d'aller au champ, **la** maman chèvre dit à **ses** petits : « Si on frappe à la porte, demandez qu'on vous montre **une** patte. Si cette patte est noire, n'ouvrez pas, c'est **le** loup.»
Le loup entend le conseil de la maman. Il trempe sa patte dans la farine et va frapper à la porte.

Les petits chevreaux pensent que c'est **leur** maman. Ils ouvrent **la** porte. Heureusement, maman chèvre arrive à temps et donne au loup de grands coups avec **ses** cornes pointues.



Je retiens

Un nom **masculin** s'emploie avec **un** ou **le**
Exemples :**un** loup
le loup
Un nom **féminin** s'emploie avec **une** ou **la**
Exemples : **une** chèvre
la chèvre
Quand je parle de ce qui appartient à une personne,ou à un animal, j'utilise ces déterminants :

devant un nom singulier	devant un nom pluriel
mon - ma - notre ton - ta - votre son - sa - leur	mes - nos tes - ses vos - leurs

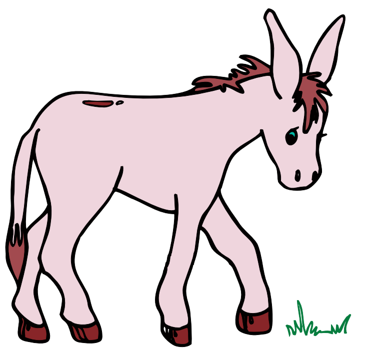
Exemples : **sa** patte - **ses** cornes.

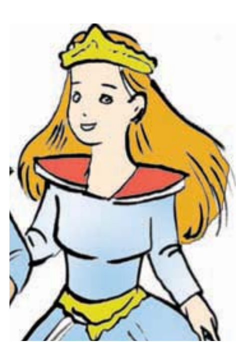
J'apprends à écrire correctement : le féminin des noms

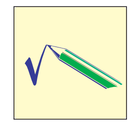


J'observe

Le prince et **la princesse** se promènent dans la forêt. Tout à coup, ils entendent un bruit. Rapidement, ils grimpent sur un arbre pour découvrir d'où vient ce vacarme. Quelle surprise ! Tous les animaux de la forêt sont réunis : le lion, **la lionne**, le tigre, **la tigresse**, le loup, la louve, l'âne, **l'ânesse** et même le chien et **la chienne** ...







Je retiens

Les noms masculins terminés par **ien**, **ion** et **on** se terminent par **ienne - ionne** et **onne** au féminin.

- Exemples :

un chi**en** ⟶ une chi**enne**
un l**ion** ⟶ une l**ionne**
un patr**on** ⟶ une patr**onne**

Les noms masculins terminés par **eur** et **teur** se terminent par **euse - trice** au féminin.

-Exemples :

un vend**eur** ⟶ une vend**euse**
un institut**eur** ⟶ une institu**trice**

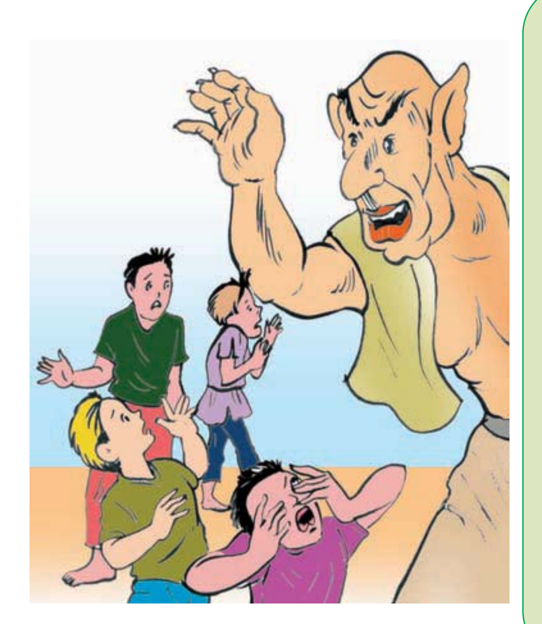
Quelques noms masculins terminés par **e** se terminent par **esse** au féminin

- Exemples :

un tigr**e** ⟶ une tigr**esse**
un ân**e** ⟶ une ân**esse.**

Je révise les verbes “être” “avoir” et “aller” au présent

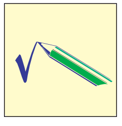
Je révise



Le Petit Poucet et ses frères **sont** dans la forêt. Ils **sont** près d'une maison où habite un ogre. Ils ont très peur.

Le Petit Poucet dit à ses frères :
« Nous **allons** dormir dans le jardin. »

L'ogre **est** dans la cuisine. Il entend le Petit Poucet qui parle. Il sort et il voit les enfants ; il dit : « Comme vous **êtes** jeunes et beaux ! Je **vais** vous manger. »



Je retiens

* Pour décrire ou situer une personne, un animal, une chose ou un lieu on peut employer les verbes **être** et **avoir**.

Exemples :

Vous **êtes** jeunes et beaux.
Ils **sont** près d'une maison.
Ils **ont** très peur.
L'ogre **a** de longues dents jaunes.

* Pour indiquer ce que va faire une personne ou un animal on peut utiliser le verbe **aller** + un autre verbe.

Exemples :

Nous **allons** dormir.
Je **vais** vous manger.

MINI-PROJET D'ECRITURE N°5

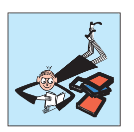
Mon outil d'aide n° 10



J'observe

Un conte : c'est une histoire imaginaire qui raconte les aventures de personnages extraordinaires.

début	- choisir et présenter un héros (personnage principal) : donner son nom, dire comment il est : - indiquer où et quand se passe l'histoire. - indiquer ce que le héros veut faire ou ce qu'il veut devenir.
événements	- raconter les aventures du héros. - indiquer où et quand se passent les aventures.
fin	- terminer le conte par une ou deux phrases. (le héros réussit ou échoue).



Je joue avec les mots



1)

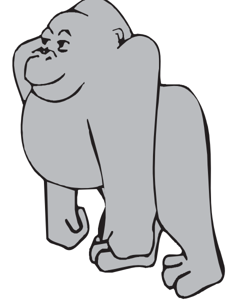
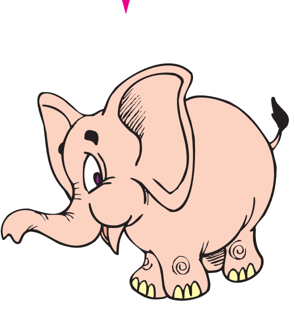
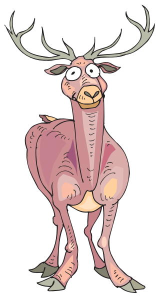
a - J'observe la grille suivante.

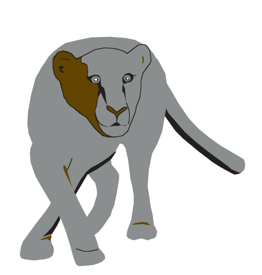
b - Je trouve le plus grand nombre de noms d'animaux dans la grille.

G	I	R	A	F	E	L	B	U	F	F	L	E
A	C	A	N	K	A	B	S	G	G	U	E	F
Z	H	Y	T	Z	D	L	I	I	G	N	O	U
E	A	L	I	O	N	M	N	B	T	Z	P	H
L	C	C	L	E	D	I	G	B	K	E	A	S
L	A	T	O	J	N	Y	E	O	R	B	R	C
E	L	E	P	H	A	N	T	N	B	R	D	X
Q	O	W	E	E	O	I	I	H	Y	E	N	E
C	A	I	M	A	N	R	G	M	P	J	Q	H
F	A	N	E	G	G	O	R	I	L	L	E	P
P	A	N	T	H	E	R	E	S	Z	E	B	U

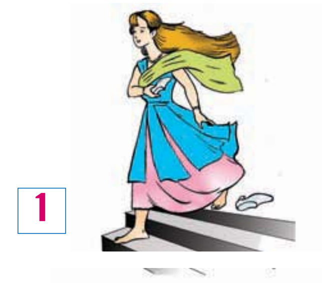
Horizontalement (→)

Verticalement (↓)

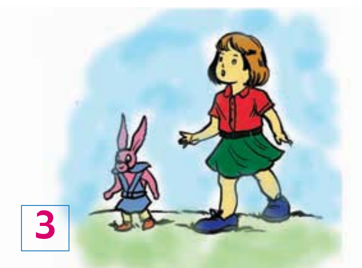






2) Je trouve le titre du conte qui correspond à la couverture du livre.

1


2


3


4


5


5


A Barbe Bleue

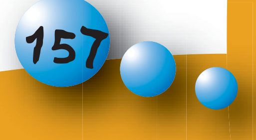
B Le Petit Poucet

C Ali Baba et les quarante voleurs

D Cendrillon

E Alice au pays des merveilles

F Le Petit Chaperon Rouge



PAGE DOCUMENTAIRE



Je découvre

Comment préparer le recueil des cinq mini-projets (2)

4) Conseils pour relier le recueil :

On peut :

A Agrafer les feuilles.

B Les coller. Intercaler des onglets entre les feuilles.

C Les perforer. Passer un ruban dans les trous.

ou mettre des anneaux de classeur.

ou glisser une baguette.

D Les coudre avec un fil solide.

5) Conseils pour faire la couverture du recueil :

-Ne pas oublier d'écrire :
- le titre du recueil
- les renseignements sur la classe, l'école, le village (ou la ville), la région, le pays.

- Faire le dessin qui rendra la couverture agréable à regarder.

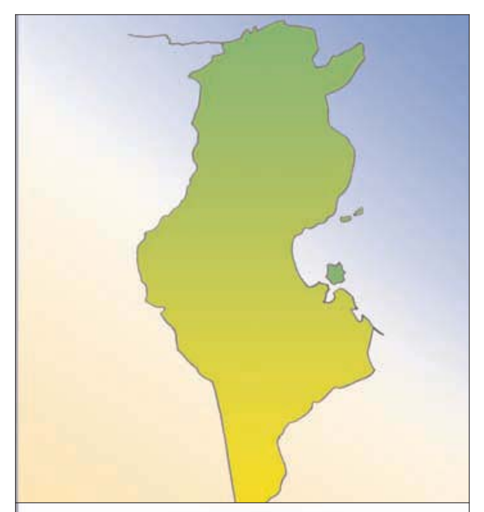
6) Conseils pour écrire la lettre qui va accompagner le recueil :

-Ne pas oublier d'écrire :
- le nom du destinataire, la date et le lieu.
- le nom de l'expéditeur.

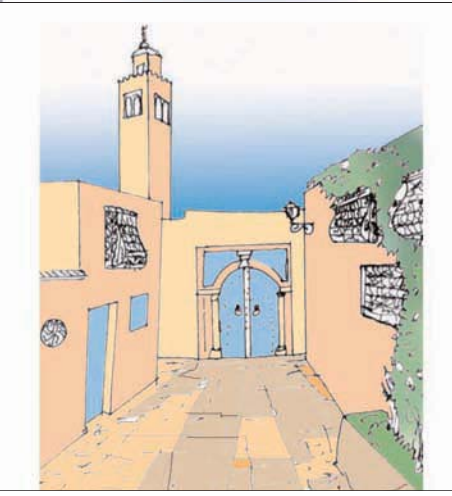


J'agis

Le dépliant







Matériel

- une feuille de papier (21/ 31)
- des images de la Tunisie :
  ville -paysages - artisanat.
- une carte géographique de la Tunisie.
- une carte postale de ton village, de ta ville ou de ta région.
- une photographie de l'école.
- une photographie des élèves de la classe.
- des ciseaux, de la colle.
- des feutres ou des crayons de couleurs.

Ce qu'il faut faire:

- Plie la feuille en trois parties égales; tu obtiens 6 rectangles.
- Déplie la feuille; tu as 3 rectangles sur une face.
- Colle dans le 1er rectangle la carte de la Tunisie.
- Colle dans les 2 autres rectangles des images.
- Retourne la feuille, tu as 3 autres rectangles.
- Colle dans ces rectangles

1 - la photo de la classe.
2 - la photo de l'école.
3 - la carte postale.

- Dans chacun des 6 rectangles et sous l'image ou la photo écris quelques mots ou une phrase pour donner des informations sur ce que tu as collé.

La première face du dépliant

Maintenant, ton dépliant est prêt ; mets-le avec le recueil des mini-projets.